



Département Histoire et Archéologie

Fascicule pédagogique

Présentation des enseignements de la licence d'histoire
(parcours histoire et parcours archéologie)

Année 2016-2017

Intitulés des cours de L1 (semestre 1)

UE 11 Enseignement général (2h CM)

- **Histoire ancienne.** « Initiation à l'histoire ancienne » (Sylvain Janniard, Pierre-Olivier Hochard)
- **Histoire médiévale.** « Les grands empires médiévaux de l'ancien monde » (Bruno Judic)
- **Histoire moderne.** « Louis XIV et vingt millions de Français » (Florent Quellier)
- **Histoire contemporaine.** « La France en Europe et dans le monde de 1815 à nos jours » (Stéphanie

Sauget, Guia Migani)

UE 14 Enseignement complémentaire

- **EP1 : archéologie ou géographie (2h CM + 2h TD)**

- **EP2 : au choix :**

*enseignement spécifique (2h CM) : « L'Italie de la Renaissance aux Lumières » (Albane Cogné)

*histoire des arts (2h CM) : art antique et médiéval

*parcours RI

Intitulés des cours de L1 (semestre 2)

UE 21 Enseignement général (2h CM)

- **Histoire ancienne.** « Initiation à l'histoire ancienne » (Sylvain Janniard, Pierre-Olivier Hochard)
- **Histoire médiévale.** « Les grands empires médiévaux de l'ancien monde » (Bruno Judic)
- **Histoire moderne.** « Louis XIV et vingt millions de Français » (Florent Quellier)
- **Histoire contemporaine.** « La France en Europe et dans le monde de 1815 à nos jours » (Stéphanie

Sauget, Guia Migani)

UE 24 Enseignement complémentaire

- **EP1 : archéologie ou géographie (2hCM + 2hTD)**

- **EP2 : au choix :**

*enseignement spécifique (2h CM) : À la découverte de l'époque moderne (1492-1789) (Michel Vergé-Franceschi)

*histoire des arts (2h CM) : art contemporain

*parcours RI

Intitulés des cours de L2 (semestre 3)

UE 31. Savoirs fondamentaux 1 (2h CM+2h TD)

• **Histoire ancienne.** « Institutions et idéologies politiques dans l'Antiquité grecque » (Pierre-Olivier Hochard, Elsa Pérault)

- **Histoire médiévale.** « L'Occident médiéval, X^e-XIII^e s. » (Nathalie Bouloux, Didier Boisseuil)

UE 32. Savoirs fondamentaux 2 (2h CM+2h TD)

• **Histoire moderne.** « La France moderne en Europe 1550-1792 » (Michel Vergé-Franceschi, Florent Quellier)

• **Histoire contemporaine.** « État et société en France XIX^e- XX^e siècles » (Pierre-Antoine Dessaux, Romain Gustiaux)

UE 33. Enseignement complémentaire (savoirs disciplinaires spécialisés)

- **Historiographies (au choix)**

« Historiographie générale » (Florence Alazard)

« Historiographie comparée franco-allemande » (Paul-Alexis Mellet, Ulrike Krampfl)

- **Économie** (Pierre-Antoine Dessaux)

UE 34. Enseignement complémentaire (au choix : 'Archéologie' ou 'Géographie')

- **Archéologie.** « L'espace urbain à l'époque romaine » (Florian Baret)

- **Géographie.** « Géographie physique » (Jean-Louis Yengué, Evelyne Gauché)

Intitulés des cours de L2 (semestre 4)

UE 41. Savoirs fondamentaux 1 (2h CM+2h TD)

- **Histoire ancienne.** « Le principat d'Auguste à Sévère Alexandre (31 av. J.-C. – 235 ap. J.-C.) » (Christophe Hugoniot)
- **Histoire médiévale.** « Histoire de l'Occident médiéval du XII^e au XV^e s. » (Didier Boisseuil, Bruno Laurioux)

UE 42. Savoirs fondamentaux 2 (2h CM+2h TD)

- **Histoire moderne.** : « Cultures et sociétés en France, XVI-XVIII^e siècles » (Paul Alexis Mellet)
- **Histoire contemporaine.** « Histoire comparée de l'Allemagne et de la France (1870-1914) » (Robert Beck, Stéphanie Sauget)

UE 44. Enseignement complémentaire (au choix : 'Archéologie' ou 'Géographie')

- **Archéologie.** « La ville du IV^e au XIII^e siècle en France : approches archéologiques » (Élisabeth Lorans, Émeline Marot, Gaël Simon)
- **Géographie.** « Géographie urbaine » (Bénédicte Florin, Ludovic Lepeltier)

Intitulés des cours de L3 (semestre 5)

UE 51. Savoirs fondamentaux 1 (2h CM+2h TD)

- **Histoire ancienne.** « Le nouvel Empire romain de Constantin (284-363 apr. J.-C.) » (Sylvain Janniard)
- **Histoire médiévale.** « La péninsule italienne à la fin du Moyen Âge (XIV^e-XV^e s.), aspects politiques, sociaux et économiques » (Didier Boisseuil)
- **Histoire moderne.** : « Les circulations internationales en Europe (années 1680-1780) » (Albane Cogné)
- **Histoire contemporaine** : « La France de 1945 à 1981 : mutations économiques et sociales » (Marc de Ferrière le Vayer, Cédric Delaunay)

UE 52. Savoirs fondamentaux 2 (2h CM+2h TD)

- **Histoire ancienne.** « Un Empire gréco-romain ? Interactions culturelles entre Rome et le monde grec » (Anna Heller)
- **Histoire médiévale.** « Histoires et Historiens du Moyen Âge... du Moyen Âge au XXI^e siècle » (François-Olivier Touati)
- **Histoire moderne.**) « Les grandes puissances maritimes XVI^e-XVIII^e s. (Portugal, Espagnes, Provinces-Unies, France, Angleterre, Russie, Empire ottoman...) » (Michel Vergé-Franceschi)
- **Histoire contemporaine.** « Les sociétés européennes et américaines en guerre (1912-1954) » (Jean-Marc Largeaud)

UE 53. Langage & outils (2h TD) (au choix : 'Géographie' ou 'Informatique')

- **Géographie.** (Éric Blin et Evelyne Gauché)
- **Informatique pour Historiens.** (Pascal Chareille)

UE 54. Enseignement complémentaire (au choix : 'Géographie' ou 'Spécialisation') (2h CM+2h TD)

Géographie :

« Milieux, aménagements et environnements » (cours accessibles en ligne) » (Alain Génin et Alain Dutour)

Spécialisation :

- « La Renaissance : actualités et enjeux de la recherche » (Florence Alazard)
- « Corps et statut social en Grèce ancienne » (Anna Heller)

Intitulés des cours de L3 (semestre 6)

UE 61. Savoirs fondamentaux 1 (2h CM+2h TD)

- **Histoire ancienne.** « Le monde hellénistique d'Alexandre le Grand à la conquête romaine » (Catherine Grandjean)
- **Histoire médiévale.** « Grands voyages et connaissance du monde du XIII^e au XV^e siècle » (Nathalie Bouloux)
- **Histoire moderne.** « Histoire de la médecine, de la santé et du corps, de la Renaissance à l'aube des Lumières » (Benoist Pierre, Florent Quellier).
- **Histoire contemporaine.** « Histoire contemporaine de l'alimentation XIX^e-XX^e siècles » (Jean-Pierre Williot, Alexandre Derivière)

UE 62. Savoirs fondamentaux 2 (2h CM+2h TD)

- **Histoire ancienne.** « L'Afrique romaine (146 av. J.-C. – 533 ap. J.-C.) » (Sylvie Crogiez-Pétrequin, Christophe Hugoniot)
- **Histoire médiévale.** « Les relations Orient - Occident dans le haut Moyen Âge » (Bruno Judic)
- **Histoire moderne.** « Les réformes religieuses en Europe, XVI^e-XVII^e siècle » (Paul-Alexis Mellet)
- **Histoire contemporaine.** « Les terrains de l'histoire culturelle du XIX^e siècle (Europe et États-Unis) » (Stéphanie Sauget)

UE 63. Sciences auxiliaires (choix de 2 SA sur 4) (2 x 2h TD)

- Histoire ancienne
- Histoire médiévale
- Histoire moderne
- Humanités numériques

UE 64. Enseignement complémentaire (au choix : 'Géographie' ou 'Spécialisation') (2h CM+2h TD)

Géographie :

- **Géographie** (Fabrizio Maccaglia, Habiba Essahel)

Spécialisation :

- « Ecrire l'histoire du Moyen Âge : une étude des sources documentaires » (François-Olivier Touati)
- « Initiation à la recherche en archives en histoire contemporaine » (Pierre-Antoine Dessaux)

Présentation des enseignements

Licence 1 (semestre 1)

UE 11 : « Initiation à l'histoire ancienne » (Sylvain Janniard, Pierre-Olivier Hochard)

L'enseignement proposera une initiation aux civilisations grecque et romaine en Méditerranée, de l'Âge du bronze à l'Antiquité tardive (II^e millénaire av. - VII^e siècle apr. J.-C.). L'histoire politique et institutionnelle sera privilégiée.

Bibliographie :

J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac-Gervasoni, *Histoire romaine*, Paris, Armand Colin, 2010.
N. Richer (dir.), *Le monde grec*, Paris, Bréal, 2010.

UE 11 : « Les grands empires médiévaux de l'ancien monde » (Bruno Judic)

Bibliographie

Henri Marrou, *Décadence romaine ou Antiquité tardive III^e - VI^e siècle*, (rééd.) 1996.
André Chastagnol, *La fin du monde antique*, 1976.
Robert Folz et alii, *De l'Antiquité au monde médiéval*, 1972.
Louis Bréhier, *Vie et mort de Byzance*, 1946 (rééd. 1992).
Marie-Laure Derat, *Le domaine des rois éthiopiens*, 2003.
Claude Cahen, *L'Islam des origines au début de l'empire ottoman*, rééd. 1997.
Patrick Geary, *Before France and Germany. The Creation and Transformation of the Merovingian World*, tr. franç. 1989.
Stephane Lebecq, *Les origines franques V^e - IX^e s.*, 1990.
Jacques Gernet, *Le monde chinois*, rééd. 2005.
Romila Thapar, *The Penguin History of Early India. From the Origins to AD 1300*, (rééd.) 2003.

UE 11 : Louis XIV et vingt millions de Français (F. Quellier)

A partir du règne de Louis XIV (1643-1715), ce cours propose une initiation au fonctionnement de la société d'Ancien Régime et aux grandes thématiques de l'histoire moderne : histoire sociale, économique, religieuse et culturelle, histoire militaire, politique et institutionnelle, démographie historique... Plan du cours : Louis XIV, portrait d'un roi ou du Roi ? (CM 1) ; Au commencement était l'année 1661..., l'avènement de la monarchie absolue ? (CM 2) ; Monarchie et territoires (CM 3) ; Les finances de la monarchie française sous Louis XIV (CM 4) ; L'ancien régime démographique du royaume le plus peuplé d'Europe (CM 5) ; La société française sous Louis XIV (CM 6) ; L'économie française sous Louis XIV (CM 7) ; Le trône et l'autel (CM 9) ; Clergé et fidèles dans la France de la Contre-Réforme catholique (CM 10) ; La question protestante au XVII^e siècle (CM 10) ; Guerre et société (CM 11) ; Les miroirs du soleil (CM 12).

Bibliographie :

Deux dictionnaires à connaître :

Bély, Lucien, sous la direction de, *Dictionnaire Louis XIV*, Paris, Robert Laffont, 2015.
Bluche, François, sous la direction de, *Dictionnaire du Grand Siècle*, Paris, Fayard, 1994.

Manuels :

Cornette, Joël, *Histoire de France : Absolutisme et les Lumières (1652-1783)*, Paris, Hachette, col. « Carré Histoire », 1993, nombreuses rééditions.
Cornette, Joël, *Chronique du règne de Louis XIV*, Paris, Sedes, 1997.
Drévilion, Hervé, *Les rois absolus (1629-1715)*, Paris, Belin, 2011.
Lebrun, François, *La puissance et la guerre, 1661-1715*, Paris, Le Seuil, « col. Points Histoire », 1997.

UE 11 : « La France en Europe et dans le monde de 1815 à nos jours » (Stéphanie Sauget, Guia Migani)

Le cours d'histoire contemporaine des UE 11 et 21 a pour objectif de donner une culture générale en s'appuyant sur les approches de l'histoire globale. Il s'agit d'acquérir un cadre de connaissances et de réflexion destiné à introduire aux cours approfondis prévus durant les autres semestres de licence mais aussi de disposer d'une base utile au travail de préparation des concours ainsi qu'aux charges d'enseignement en collège et lycée. Il s'agira en particulier d'acquérir une première maîtrise de la chronologie ainsi que des principaux manuels d'enseignement supérieur.

Bibliographie :

- Anceau Eric, *Introduction au XIX^e siècle*, 2 tomes : 1815-1870; 1871-1914, Paris, Belin, 2003, 2005.
Barjot Dominique, Chaline Jean-Pierre, Encrevé André, *La France au XIX^e siècle, 1814-1914*, Paris, PUF, 2008 (2^{ème} éd.).
Berstein Serge et Winock Michel, *La République recommence de 1914 à nos jours*, Paris Seuil 2008
Fredj Claire, *La France au XIX^e siècle*, Paris, PUF (coll. Licence), 2009.
Prost Antoine, *Petite Histoire de la France, de la belle époque à nos jours*, Paris, A. Colin, 2013
Sirinelli Jean-François (dir.), *La France de 1914 à nos jours*, Paris, PUF, 2004.

UE 14 : Enseignement spécifique. : L'Italie de la Renaissance aux Lumières (Albane Cogné)

Le cours abordera les évolutions de la péninsule italienne au cours de la période moderne dans différents domaines : son morcellement politique et sa confrontation aux guerres d'Italie puis à la souveraineté espagnole ; les fondements économiques et culturels de sa suprématie puis leur relatif ébranlement ; et enfin l'importance de l'Église dans la vie politique et sociale.

Bibliographie :

- Delphine CARRANGEOT, Emmanuelle CHAPRON et Hélène CHAUVINEAU, *Histoire de l'Italie du XV^e au XVIII^e s.*, Paris, A. Colin, 2015 (coll. U).
François BRIZAY, *L'Italie moderne*, Paris, Belin, 2001 (coll. Belin sup).
Philippe GUT, *L'Italie de la Renaissance à l'unité (XV^e-XIX^e)*, Hachette, 2000 (Carré histoire)

Licence 1 (semestre 2)

UE 21 : « Initiation à l'histoire ancienne » (Sylvain Janniard, Pierre-Olivier Hochard) Voir UE 11

UE 21 : « Les grands empires médiévaux de l'ancien monde » (Bruno Judic) voir UE 11

UE 21 : « Louis XIV et vingt millions de Français » (F. Quellier) Voir UE 11

UE 21 : « La France en Europe et dans le monde de 1815 à nos jours ». (Stéphanie Sauget, Guia Migani) Voir UE 11

UE 24 : Enseignement spécifique. : À la découverte de l'époque moderne (1492-1789) (Michel Vergé-Franceschi)

Licence 2 (semestre 1)

UE 31 : Histoire ancienne. « Institutions et idéologies politiques dans l'Antiquité grecque » (Pierre-Olivier Hochard, Elsa Pérault)

Cet enseignement se propose d'étudier les différents régimes politiques dans le monde grec (cités et royaumes) et l'exercice de la citoyenneté lié à chaque régime, de la fin de l'époque archaïque à la fin de l'époque hellénistique (VI^e-I^{er} siècle avant J.-C.). Le programme se concentrera plus particulièrement sur le monde des cités à l'époque classique (V^e-IV^e siècle), à partir des exemples de Sparte et surtout d'Athènes.

Bibliographie

BASLEZ (M.-Fr.), *Histoire politique du monde grec antique*, A. Colin, 3^e édition, 2008.

KAPLAN (M.) (dir.), *Le monde grec*, Bréal, coll. Grand Amphi, 1995.

RICHER (N.), *Le monde grec*, Bréal, coll. Grand Amphi, 2^e édition, 2010.

UE 31 : Histoire médiévale. « L'Occident médiéval, XI^e-XIII^e s. » (Nathalie Bouloux, Didier Boisseuil)

Le cours est une présentation des principaux caractères de l'Occident médiéval (France, Angleterre, Espagne, Italie...) du début du XI^e à la fin du XIII^e siècle, notamment dans ses composantes politiques, sociales, économiques et religieuses. L'émergence d'une société seigneuriale, la réforme grégorienne et les transformations de l'Eglise, l'essor économique et les transformations des mondes ruraux et urbains, l'organisation politique des royaumes seront successivement envisagés.

Bibliographie

Catherine Vincent, *Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval*, Paris, 1995.

Monique Bourin, Michel Parisse, *L'Europe de l'An mil*, Paris, 1999.

Mazel Florian, *Féodalités 888-1180*, Paris, 2010 (Histoire de France, dir. J. Cornette).

Cassard Jean-Christophe, *L'âge d'or des Capétiens*, Paris, 2011 (Histoire de France, dir. J. Cornette).

UE 32 : Histoire moderne. « La France moderne en Europe 1550-1792 » (Michel Vergé-Franceschi, Florent Quellier)

UE 32 : Histoire contemporaine. « État et société en France XIX^e-XX^e siècles » (Pierre-Antoine Dessaux, Romain Gustiaux)

Le cours proposera une réflexion sur les fondements et les formes de l'action publique et ses relations avec la demande sociale et les mouvements sociaux depuis la Révolution. Après un survol des transformations de la société française et de ses relations avec l'évolution des institutions politiques et des modalités de décision et de légitimation de l'action publique, le cours se penchera sur le traitement des questions économiques, culturelles et religieuses, de l'intégration sociale et de la régulation des rapports sociaux. On questionnera également les conditions du consentement et la place de la violence dans la mise en œuvre de l'action publique.

Bibliographie

Histoire de France, Belin, volumes de 1789 à nos jours.

Robert Castel, *Les métamorphoses de la question sociale*, Paris, Gallimard, 1999

Pierre Rosanvallon, *L'Etat en France: de 1789 à nos jours*, Paris, Seuil, 1993

Pierre Rosanvallon, *Le bon gouvernement*, Paris, Seuil, 2015

Ralph Schor, *Histoire de la société française au XX^e siècle*, Paris, Belin, 2005

UE 33 : « Historiographie générale » (Florence Alazard)

Le cours aura pour but de familiariser les étudiants avec la fabrique de l'histoire. On commencera par un bilan des courants historiques depuis la fin du XIX^e siècle. Puis on évoquera la façon dont les

historiens se sont appropriés des questions neuves au point de faire émerger de nouveaux champs de recherche. On réfléchira aussi aux usages de l'histoire, et en particulier à la façon dont s'articulent histoire et mémoire. À cette occasion, on pourra se concentrer sur des débats contemporains (les commémorations, le rôle des historiens). Enfin, on tentera d'analyser les enjeux relatifs à la transmission de l'histoire (programmes scolaires, méthodes d'enseignement, médias).

Bibliographie

Christian Delacroix, François Dosse, Patrick Garcia, Nicolas Offenstadt (dir.), *Historiographie. Concepts et débats*, 2 vols., Paris, Gallimard, 2010.

Philippe Poirrier, *Introduction à l'historiographie*, Paris, Belin, 2009 (lecture obligatoire qui donnera lieu à une évaluation)

UE 33 : « Historiographie comparée franco-allemande » (Paul-Alexis Mellet, Ulrike Krampl)

Les manières d'écrire l'histoire évoluent avec le temps, et elles diffèrent d'un pays à l'autre. C'est en effet dans le contexte de l'affirmation de l'État-nation au cours du XIX^e siècle que se forme le métier d'historien au sens moderne du terme : méthode, écriture, enseignement institutionnel. Or, s'il existe des spécificités 'nationales', celles-ci reposent souvent sur des échanges et des emprunts mutuels : les historiens voyagent, ils lisent ce qui s'écrit dans d'autres pays, les livres circulent et sont traduits... L'exemple des historiographies française et allemande, qui s'imbriquent autant qu'elles s'opposent, servira de fil conducteur à cet enseignement, qui en même temps permettra de retracer, à partir d'exemples concrets, les grandes questions de l'historiographie européenne du XX^e siècle.

Bibliographie

Christian DELACROIX, François DOSSE, Patrick GARCIA et Nicolas OFFENSTADT, dir., *Historiographies. Concepts et débats*, 2 vol., Gallimard, coll. « folio Histoire », 2010.

Michel Espagne, *Les transferts culturels franco-allemands*, Paris, PUF, 1999.

UE 33 : Économie (Pierre-Antoine Dessaux)

Le cours présentera un survol des principaux thèmes de l'histoire économique ainsi que quelques concepts et analyses de base que les sciences économiques ont tiré de ces observations. On s'intéressera en particulier aux formes de l'échange, à la production et à la consommation, à l'intérêt et au calcul, à la diversité des marchés et à leur régulation, à la cohérence et à la stabilité des systèmes économiques, à la notion d'industrialisation, à la diversité et aux performances des entreprises.

Bibliographie

Fernand Braudel, *Civilisation matérielle, économie et capitalisme*, 3 vol. Paris, Armand Colin, 1986

Rondo Cameron, *Histoire économique du monde*, Larousse, 1991

François Crouzet, *Histoire de l'économie européenne. 1000-2000*, Paris, Albin Michel, 2010

Patrick Verley, *L'échelle du monde*, Paris, Gallimard, 2013

UE 34 : Enseignements complémentaires : « L'espace urbain à l'époque romaine » (Florian Baret)

Voir la présentation dans la partie « L'archéologie dans la licence d'histoire et d'archéologie » en fin de fascicule.

UE 34 : Enseignements complémentaires : « Géographie physique » (Jean-Louis Yengué et Evelyne Gauché)

Bibliographie

Derruau M., *Les formes du relief terrestre*, 2010 (8^e édition), A. Colin.

Licence 2 (semestre 2)

UE 41 : Histoire ancienne. « Le principat d'Auguste à Sévère Alexandre (31 av. J.-C. – 235 ap. J.-C.) » (Christophe Hugoniot)

Seront évoqués dans ce cours les différents empereurs qui se sont succédés depuis Auguste, fondateur du nouveau régime politique (31 av. J.-C. – 14 ap. J.-C.), à Sévère Alexandre, dernier membre de la dynastie sévérienne (222-235). Bons ou mauvais, tous ont contribué à la genèse d'un pouvoir impérial efficace et autoritaire, mais aussi capable d'intégrer un ensemble géographique hétérogène malgré les résistances religieuses du judaïsme et du christianisme.

Bibliographie

F. Hurlet – C. Briand-Ponsart, *L'Empire romain d'Auguste à Domitien*, Paris, 2005.

UE 41 : Histoire médiévale « Histoire de l'Occident médiéval du XII^e au XV^e s. » (Didier Boisseuil, Bruno Laurioux)

Le cours abordera les principaux thèmes et concepts de l'histoire de l'Occident médiéval : constructions monarchiques, l'essor urbain et rural, l'avènement de la seigneurie, l'encadrement religieux et le rôle de l'Eglise, les mutations intellectuelles et culturelles, etc.

UE 42 : Histoire moderne. « Cultures et sociétés en France, XVI-XVIII^e siècles » (Paul-Alexis Mellet)

L'approche privilégiera les cultures politiques et religieuses d'Ancien régime, mais sans oublier les processus économiques et démographiques qui touchent les différentes catégories sociales.

Bibliographie

Lucien Bély, *La France moderne, 1498-1789*, Paris, PUF, reed. 2011.

Robert Muchembled, *Sociétés, cultures et mentalités dans la France moderne, XVI-XVIII^e siècles*, Paris, A. Colin, reed. 2013.

UE 42 : Histoire contemporaine. « Histoire comparée de l'Allemagne et de la France (1870-1914) » (Robert Beck, Stéphanie Sauget)

Il s'agira de comparer pendant la courte séquence du tournant du siècle ou de la « Belle Epoque » les grandes évolutions politiques, sociales, économiques et culturelles que traversent l'Allemagne et la France.

UE 43 : Statistiques pour historiens. (Pascal Chareille)

UE 44 : Archéologie. « La ville du IV^e au XIII^e siècle en France : approches archéologiques » (Elisabeth Lorans et Emeline Marot)

Voir la présentation dans la partie « L'archéologie dans la licence d'histoire et d'archéologie » en fin de fascicule.

UE 44 : Géographie : « Géographie urbaine » (Bénédicte Florin, Ludovic Lepeltier)

Ces cours magistraux et travaux dirigés ont pour objet d'introduire les problématiques liées à la ville dans les sciences sociales, en insistant particulièrement sur leur dimension spatiale. De façon générale, l'enjeu pour l'étudiant est d'être capable d'aborder les phénomènes sociaux dans leur dimension spatiale. De façon plus spécifique, il est d'acquérir des connaissances théoriques fondamentales autant que d'élargir sa culture géographique par l'exploration d'études de cas situées dans des aires culturelles variées et pas seulement en France. En ce qui concerne les TD, il s'agira à la fois de faire l'apprentissage d'outils et méthodes propres à la géographie urbaine (commentaire de textes et documents, analyse cartographique,

analyse paysagère), mais également d'approfondir la connaissance de notions et concepts abordés durant le cours magistral.

Bibliographie

Cailly Laurent et Vanier Martin (eds.), *La France, une géographie urbaine*, Paris, Armand Colin, coll. « U », 2010.

Choay Françoise, *L'urbanisme : utopies et réalités. Une anthologie*, Paris, Seuil, 1979.

Dorier-Appril E., Gervais-Lambony P., *Vies citadines*, 2007, Belin.

Joseph Isaac et Grafmeyer Yves (eds.), *L'école de Chicago. Naissance de l'écologie urbaine*, Flammarion, 2009.

Lévy Jacques et Lussault Michel (eds.), *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Paris, Belin, 2013

Paulet Jean-Pierre, *Manuel de géographie urbaine*, 3e éd., Paris, Armand Colin, coll. « U », 2009.

Roncayolo Marcel, *La Ville et ses territoires*, Paris, Gallimard, 1990.

Licence 3 (semestre 1)

UE 51 : Histoire ancienne « Le nouvel Empire romain de Constantin (284-363 apr. J.-C.) »
(Sylvain Janniard)

De Constantin, l'histoire retient avant tout l'inflexion chrétienne qu'il donna à l'Empire de Rome et la fondation d'une nouvelle capitale à Constantinople. Or, ses réformes s'inscrivent dans une remise en ordre du pouvoir, de ses conceptions, de ses outils, entamée dès la période précédente de la Tétrarchie et poursuivie par la dynastie même fondée par Constantin (337-363). Le programme prendra pour fil conducteur la figure de cet empereur et cherchera à saisir les multiples transformations – administratives et politiques, économiques et sociales, culturelles et religieuses – d'une période qui vit Constantin se former, gouverner et réformer, achevant la transition du Haut-Empire romain à l'Antiquité tardive.

Bibliographie

P. Garnsey, C. Humfress, *L'évolution du monde de l'Antiquité tardive*, Paris, 2004.

A. Chastagnol, *L'évolution politique, sociale et économique du monde romain (284-363)*, Paris, 1994 (3^e édition).

N. Lenski (éd.), *The Cambridge Companion to the Age of Constantine*, Cambridge, 2006.

UE 51 : Histoire médiévale « La péninsule italienne à la fin du Moyen Âge (XIV^e-XV^e s.), aspects politiques, sociaux et économiques » (Didier Boisseuil)

Le cours se propose de retracer les principales évolutions de la péninsule italienne avant les guerres d'Italie. L'attention sera portée aux constructions institutionnelles (communes, Etats territoriaux) et aux transformations des structures rurales, urbaines, au développement des réseaux économiques européens.

Bibliographie

Crouzet-Pavan E., *Renaissances italiennes*, Paris, Albin Michel, Bibliothèque Histoire, 2007. Réédition dans la «Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité», Albin Michel, 2013.

Crouzet-Pavan E., *Villes vivantes. Italie. XIII^e-XV^e siècle*, Paris, Fayard, 2009.

UE 51 : Histoire moderne « Les circulations internationales en Europe (années 1680-1780) ».
(Albane Cogné)

Les années 1680 se caractérisent par des mobilités humaines conjoncturelles (Révocation de l'édit de Nantes, Glorieuse Révolution) qui s'ajoutent à des mobilités plus structurelles liées au négoce, à la diplomatie ou au marché du travail. Ces circulations humaines s'accompagnent de circulations de biens, d'idées, d'oeuvres d'art, de techniques qui mobilisent l'espace européen à des degrés et rayons variables. D'un point de vue intellectuel, les Lumières se diffusent en Europe au cours de cette période tandis que d'un point de vue commercial, les produits de luxe et coloniaux pénètrent au coeur des régions les plus enclavées. L'étude de ces circulations implique ainsi de s'interroger sur les infrastructures qui les permettent (routes, réseaux postaux, vecteurs d'information et de communication), sur l'environnement des échanges (relations internationales), sur les espaces et territoires dans lesquelles elles s'inscrivent (cartographie, maillages et réseaux), indissociables de l'étude des acteurs, des objets mobilisés et des institutions concernés.

Bibliographie

BEAUREPAIRE Pierre-Yves et POURCHASSE Pierrick, *Les circulations internationales en Europe, 1680-1780*, Rennes, PUR, 2010 (recueil d'articles)

BLOND Stéphane, COGNÉ Albane, MONTÈGRE Gilles, *Les circulations internationales en Europe, 1680-1780*, Paris, Atlande, 2011 (manuel)

CHAUNU Pierre, *La civilisation de l'Europe des Lumières*, Paris, Flammarion, 1982 (1^{ère} éd. 1971)

UE 51 : Histoire contemporaine « La France de 1945 à 1981 : mutations économiques et sociales » (Marc de Ferrière le Vayer, Cédric Delaunay)

L'objectif du cours est d'étudier les transformations qui d'un pays ruiné, détruit, qui manque de tout, font une grande puissance économique qui profite largement des trente glorieuses, mais rencontre de grosses difficultés à s'adapter aux crises des années 1970.

Il sera aussi question des transformations sociales liées à l'urbanisation et au rajeunissement de la société. La dimension culturelle ne sera pas oubliée, musique, cinéma, littérature, mode...

Bibliographie

Jean Vigreux, *Histoire de la France Contemporaine 9, Croissance et contestations : 1958 – 1981*, Seuil, Paris, 2014

Jean-Jacques Becker, *Histoire politique de la France depuis 1945*, Armand Colin, Coursus, Paris 2015

Dominique Lejeune, *La France des Trente Glorieuses*, Armand Colin, Coursus, Paris 2015

Pascale Goetschel, Emmanuelle Loyer, *Histoire Culturelle de la France*, Armand Colin, Coursus, Paris 2014

Jean-François Eck, *Histoire de l'économie française depuis 1945*, Armand Colin, Coursus, Paris 2004

Philippe Chassaigne, *Les années 1970*, Armand Colin, Coll. U, Paris, 2012

UE 52 : Histoire ancienne « Un Empire gréco-romain ? Interactions culturelles entre Rome et le monde grec » (Anna Heller)

Le cours porte sur les conséquences culturelles et sociales de la conquête du monde grec par Rome (du II^e s. av. J.-C. au II^e s. ap. J.-C.). Il s'agira d'étudier à la fois l'hellénisation de Rome et des élites romaines au contact de la culture grecque et la diffusion de pratiques romaines dans le monde grec, dans des domaines tels que la langue et l'éducation, la littérature, les cultes, les spectacles, l'architecture. On abordera également la diffusion de la citoyenneté romaine et l'intégration progressive des élites grecques aux élites impériales, ainsi que les évolutions observées au sein des sociétés civiques (place des esclaves, des étrangers, des femmes).

Bibliographie

Inglebert (H.), *Histoire de la civilisation romaine*, Paris : PUF (coll. Nouvelle Clio), 2005.

Nicolet Cl. (dir.), *Rome et la conquête du monde méditerranéen (264-27 av. J.-C.)*, tome 2 : *Genèse d'un empire*, Paris : PUF, 1978.

Lepelley Cl. (dir.), *Rome et l'intégration de l'empire (44 av. J.-C./260 ap. J.-C.)*, tome 2 : *Approches régionales du Haut-Empire romain*, Paris, PUF, 1998.

Sartre M., *Le Haut-Empire : les provinces orientales*, Paris : Le Seuil (Nouvelle Histoire de l'Antiquité, 9), 1997.

Roman D. et Y., *Rome, l'identité romaine et la culture hellénistique (218-31 av. J.-C.)*, Paris : SEDES, 1994.

Roman D. et Y., *Rome et l'hellénisme (III-I^{er} siècle av. J.-C.)*, Paris : Ellipses, 2005

UE 52 : Histoire médiévale « Histoires et Historiens du Moyen Âge... du Moyen Âge au XXI^e siècle » (François-Olivier Touati)

Ce grand panorama est destiné à appréhender la manière dont la période « médiévale » a été comprise et décrite par ses propres contemporains (depuis Grégoire de Tours) jusqu'à sa définition même. Comment la vision de cette période s'est construite, quelles en sont les évolutions jusqu'à la bande dessinée ou les jeux électroniques actuels, sans oublier Tolkien, la fiction, le cinéma, l'imaginaire ? Et surtout sans oublier le travail et les méthodes des historiens, et quels historiens, les grandes étapes de cette découverte, le champ et les enjeux des études qui sont encore menées aujourd'hui.

Bibliographie

Amalvi C., *Le Goût du Moyen Âge*, Paris, 2^e éd. Plon, 2005 ;

Bernard Guenée, *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, 1980 ;

Pierre Nora, dir. , *Les Lieux de Mémoire*, Paris, Gallimard, 1997 ;

François-Olivier Touati, *Marc Bloch et l'Angleterre*, Paris, La Boutique de l'Histoire, 2007.

François-Olivier Touati, *Vocabulaire historique du Moyen Âge (Byzance, Islam, Occident)*, Paris, Les Indes Savantes, 2016

UE 52 : Histoire moderne « Les grandes puissances maritimes XVI^e-XVIII^e s. (Portugal, Espagnes, Provinces-Unies, France, Angleterre, Russie, Empire ottoman...) » (Michel Vergé-Franceschi)

UE 52 : Histoire contemporaine « Les sociétés européennes et américaines en guerre (1912-1954) » (Jean-Marc Largeaud)

Le cours portera sur les transformations de la guerre et la manière dont les sociétés s'y sont confrontées au cours du XX^e siècle (guerres mondiales, guerres civiles russe et espagnole). On mettra l'accent sur la massification de la guerre avec l'organisation du recrutement des armées régulières, l'industrialisation de la guerre et le rôle des Etats. La mobilisation des civils (par divers moyens : propagande, idéologies, religions) constitue une dimension importante du rapport des sociétés à la guerre. Enfin, la période voit s'estomper la différence combattants/non-combattants dans le cadre de la "guerre totale". On proposera de réfléchir sur la manière dont la violence a imprégné les comportements, en analysant la violence de la guerre et la violence dans la guerre, les crimes et génocides.

Bibliographie

BEAUPRÉ (N.), DUMÉNIL (A.), INGRAO (C.), *1914-1945. L'ère de la guerre*, 2t., Paris, A. Viénot Éditions, 2004.

DUFOUR (J.L.), VAÏSSE (M.), *La guerre au XX^e siècle*, Paris, Hachette, 1993.

HOBSBAWM (E.), *L'âge des extrêmes. Histoire du court XX^e siècle*, Bruxelles, Complexe, 1999.

MOSSE (G. L.), *De la Grande Guerre aux totalitarismes: la brutalisation des sociétés européennes*, Paris, Hachette, 1999.

AUDOIN-ROUZEAU, (S), BECKER, (A), *Retrouver la guerre, 1914-1918*, Paris, Gallimard, 2000.

UE 53 : Géographie (Éric Blin)

Objectifs :

- Appréhender différents outils du géographe, principalement cartographiques.
- Acquérir les techniques de réalisation d'un croquis et d'un modèle d'organisation de l'espace à des échelles variées (urbaine, régionale, nationale) à partir d'un dossier documentaire.
- Apprendre à lire une carte de végétation et une carte climatique
- Au-delà de l'apprentissage technique, ce cours privilégie la réflexion et les logiques de raisonnement.

Bibliographie

Lézy E., Nonjon A., *Cartes en main, La cartographie aux concours*, 1999.

Tiffou J., *Commenter la carte topographique aux examens et concours*, 2000.

Paulet J-P., *La carte dans les examens et concours*, 1993.

Pigeon P., Robin M., *Cartes commentées et croquis*, 1994.

Revue *Mappemonde*

UE 54 : Spécialisation : « La Renaissance : actualités et enjeux de la recherche » (Florence Alazard).

Ceci n'est pas un cours sur la Renaissance, mais plutôt un espace pour réfléchir aux récentes inflexions de la recherche sur la Renaissance. Histoire mondiale, histoire des États, histoire des pratiques d'écriture, histoire des genres : notre vision de la Renaissance a-t-elle été bouleversée par ces nouvelles manières de faire de l'histoire ? Quelles perspectives nous offrent-elles maintenant ?

UE 54 : Spécialisation : « Corps et statut social en Grèce ancienne » (Anna Heller)

Ce cours propose d'aborder les différences de statut social dans le monde grec antique (entre citoyens et non-citoyens, libres et esclaves, Grecs et barbares, riches et pauvres, hommes et femmes) à travers une histoire du corps inspirée de l'anthropologie historique. On étudiera la manière dont ces différences se construisent ou s'effacent dans les espaces et les activités propres à la cité : le gymnase, la guerre, la politique, le banquet, les nécropoles.

UE 54 : Géographie : « Milieux, aménagements et environnements » (cours accessibles en ligne)
(Alain Génin, Alain Dutour)

Première partie : LE PASSÉ, L'humanisation des milieux

1- LES ÉTAPES DE LA RELATION HOMME-NATURE

2- Les artificialisations dues aux premiers aménagements

3- Autres types d'actions et d'aménagements : les effets de l'anthropisation

4- Un exemple d'aménagement généralisé et de ses conséquences en divers endroits du globe : l'érosion anthropique

5. Des aménagements anciens et à diverses échelles : la constitution des paysages végétaux du Midi méditerranéen français et de ses marges

Deuxième partie : LES CRISES ENVIRONNEMENTALES : QUELS AMÉNAGEMENTS ET QUELLES GESTIONS ?

1. L'explosion démographique dans monde et le développement économique

2- Les crises de l'environnement : gérer et « ménager » plutôt qu'aménager ?

3- L'aménagement des littoraux : lieux attractifs du peuplement ou lieux de tous les dangers ?

Conclusion générale : aimer la nature ?

Bibliographie

Alexandre F. et Génin A., 2012, *Géographie de la végétation terrestre* (plusieurs parties de chapitres, notamment 7 et 14), Armand Colin, 300 p.

J. DORST. *Avant que nature meure*, Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1978, p. 359.

PITTE J.-R., 1983, *Histoire du paysage français*, Paris, Tallandier, 2 tomes. (On le trouve aujourd'hui en collection de poche). Très bon ouvrage qui, outre l'évolution du paysage, renseigne également sur le parcours de l'école historique française des paysages.

FERRAS R., PUMAIN D. (dir.), *Encyclopédie de la géographie*, Paris, Anthropos-Economica, 2e éd., p. 91-108.

Licence 3 (semestre 2)

UE 61 : Histoire ancienne. « Le monde hellénistique d'Alexandre le Grand à la conquête romaine » (Catherine Grandjean)

La période commence avec l'expansion considérable du monde grec lors de la conquête de l'Empire perse par Alexandre le Grand : ses frontières s'étendent jusqu'à l'Égypte et aux contreforts de l'Himalaya, et elle s'achève quand Rome s'empare de l'Orient méditerranéen.

L'historiographie actuelle met l'accent, en s'appuyant sur l'archéologie et l'étude des transferts culturels, sur la créativité et la vitalité des habitants du monde hellénistique, qu'ils soient grecs, juifs, égyptiens ou orientaux. L'histoire de cette période est traversée par de vifs débats historiographiques comme la question des identités culturelles ou la réflexion sur la notion de « déclin ». Dans le cadre du TD, seront présentés des commentaires de documents écrits et non écrits. En outre un travail sur des fiches wikipédia touchant la question au programme sera mené, et pourra être pris en compte pour l'évaluation en contrôle continu.

Bibliographie

C. Grandjean, G. Hoffmann, L. Capdetrey, J-Y Carrez-Maratray, *Le monde hellénistique*, Collection U, Armand Colin, 2008

L. Martinez-Sève, *Atlas du monde hellénistique*, Éditions Autrement, 2011.

UE 61 : Histoire médiévale. « Grands voyages et connaissance du monde du XIII^e au XV^e siècle » (Nathalie Bouloux)

A partir du XIII^e siècle, l'expansion de l'Occident latin se traduit par l'ouverture des espaces asiatiques, puis à partir du XIV^e siècle par la découverte des espaces atlantiques. Missionnaires, pèlerins, marchands et marins ouvrent de nouvelles routes et élargissent l'horizon européen. Tout en donnant les principaux repères chronologiques des découvertes, depuis les voyages en Asie de Guillaume de Rubrouck et de Marco Polo jusqu'à la découverte d'un nouveau monde par Christophe Colomb, les voyages seront surtout étudiés en relation avec les modifications qu'ils apportent à l'*imago mundi* médiévale, en grande partie héritée de l'Antiquité.

Bibliographie

Ch. Deluz, « Une image du monde. La géographie dans l'Occident médiéval (Ve-XVe siècle) », dans P. Gautier Dalché (dir.) *La Terre. Connaissance, représentations, mesure au Moyen Âge*, Turnhout, 2013, p. 17-158.

Ch. Gadrat-Ouerfelli, « Chapitre 4 : Le voyage » dans P. Gautier Dalché (dir.) *La Terre. Connaissance, représentations, mesure au Moyen Âge*, Turnhout, 2013, p. 505-579.

Mollat Michel, *Les explorateurs du XIII^e au XVI^e siècle : premiers regards sur des mondes nouveaux*, Paris, 1992 (rééd. 2005).

UE 61 : Histoire moderne. « Histoire de la médecine, de la santé et du corps de la Renaissance à l'aube des Lumières » (Benoist Pierre ; Florent Quellier).

Ce cours vise à fournir aux étudiants de L3, un aperçu approfondi, structuré et analytique des connaissances sur cette thématique de la médecine, de la santé et du corps de la fin de l'époque médiévale jusqu'au début 18^e siècle. Nous y verrons que les conceptions, les structures et les pratiques du « monde médical » de cette époque révèlent une culture de l'homme et un rapport original au corps et à la nature, en prise avec les théories galéniques des humeurs, théories réactivées depuis l'époque médiévale et réinterprétées à la Renaissance. Cette période est aussi celle de la naissance de nouvelles pratiques (observation, expérimentation, médecine dite « chimique », etc.) qui annoncent certains traits de la modernité tout en gardant des caractéristiques propres et originales. Le cours intégrera aussi la question de l'alimentation et de la santé aujourd'hui au cœur des réflexions.

Bibliographie

- Cavallo, Sandra, *Artisans of the Body in Early Modern Italy. Identities, Families and Masculinities*, Manchester, Manchester University Press, 2007.
- Corbin, Alain, *L'Harmonie des plaisirs. Les manières de jouir du siècle des Lumières à l'avènement de la sexologie*, Perrin, 2007.
- Gaille, Marie, *Liberté et conflit civil, la politique machiavélienne entre histoire et médecine*, Paris, Champion, 2004.
- Histoire du corps*, Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine et Georges Vigarello, Paris, Seuil (Coll. L'Univers historique), Paris, 2005-2006, 3 vol.
- Jahan, Sébastien, *Le corps des Lumières. Émancipation de l'individu ou nouvelles servitudes ?*, Paris, Belin, 2006.
- Lanoë, Catherine, *La poudre et le fard. Une histoire des cosmétiques de la Renaissance aux Lumières, xvi^e-xviii^e siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 2008.
- Mandressi, Rafael, *Le regard de l'anatomiste*, Paris, Seuil, 2003.
- Mandressi, Rafael, *Le regard de l'anatomiste. Dissections et invention du corps en Occident*, Paris, Seuil, 2003.
- Nicoud, Marilyn, *Les régimes de santé au Moyen Âge. Naissance et diffusion d'une écriture médicale, xi^e-xv^e siècle*, Rome, École française de Rome, 2007.
- Perez, Stanis, *La santé de Louis XIV. Une biobistoire du Roi-Soleil*, Seyssel, Champ Vallon, 2007.
- Porter, Roy, *Bodies Politic. Disease, Death and Doctors in Britain, 1650-1900*, Londres, Reaktion, 2001.
- The Body of the Queen. Gender and Rule in the Courtly Word, 1500-2000*, Regina Schulte (dir.), New York, Berghahn, 2006.
- The Medical Renaissance of the Sixteenth Century*, Andrew Wear, Roger Kenneth French, Iain M. Lonie (dir.), Cambridge, Cambridge University Press, 1985.
- Vigarello, Georges, *Histoire du viol, XIV^e-XX^e siècle*, Paris, Seuil, 1998.
- Vigarello, Georges, *Le corps redressé. Histoire d'un pouvoir pédagogique*, Paris, Delarge, 1978.
- Vigarello, Georges, *Le propre et le sale : l'hygiène du corps depuis le Moyen Âge*, Paris, Le Seuil, 1985.

UE 61 : Histoire contemporaine. « Histoire contemporaine de l'alimentation XIX^e-XX^e siècles » (Jean-Pierre Williot, Alexandre Derivière)

Le propos de ce cours est de comprendre les enjeux économiques, sociaux, politiques et culturels qu'engendrent les pratiques alimentaires en France sur la longue période XIX^e-XX^e siècle. La France est certes considérée comme l'un des foyers majeurs de la gastronomie. Cela n'empêchait pas de nombreuses catégories sociales de ne pas manger à leur faim au XIX^e siècle et dans le contexte dramatique des deux guerres mondiales. L'inégalité alimentaire reste une réalité au début du XXI^e siècle en France. La surmédiation de la cuisine française ne doit pas non plus faire oublier que d'autres cultures alimentaires ont largement influencé les modes de consommation. Ces axes thématiques seront analysés en s'appuyant sur les fonds documentaires réunis à Tours, notamment à la bibliothèque de l'Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation et sur des séances de travail aux archives départementales.

Bibliographie

- P. ATKINS, P. LUMMEL, D. ODDY, *Food and the city in Europe since 1800*, Aldershot, 2007.
- J-L. FLANDRIN, M. MONTANARI, *Histoire de l'alimentation*, Paris, Fayard, 1996.
- P. ORY, *Le discours gastronomique français des origines à nos jours*, Gallimard, 1998.
- A. STANZIANI, *Histoire de la qualité alimentaire. XIX^e-XX^e siècles*, Seuil, coll. Liber, 2005.

UE 62 : Histoire ancienne. « L'Afrique romaine (146 av. J.-C. – 533 ap. J.-C.) » (Sylvie Crogiez-Pétrequin, Christophe Hugoniot)

L'Afrique romaine incluait un vaste espace allant du nord du Maroc à la Libye occidentale, en passant par le nord de l'Algérie et la Tunisie actuelle. Cet espace, dont il faudra comprendre les spécificités géographiques et climatiques, a été occupé progressivement par les Romains après la chute de Carthage en 146 av. J.-C., et le cours portera d'abord sur les modalités militaires, administratives et économiques de l'occupation romaine, avant de s'intéresser au processus de « romanisation spontanée » que connut le Maghreb à partir du II^e siècle de notre ère. L'adhésion des Africains aux valeurs de la civilisation romaine

et le maintien de nombreux particularismes culturels donnèrent naissance à une civilisation romano-africaine métissée et originale, qui fut enrichie par l'apport du christianisme et s'inscrivit dans la durée, l'Afrique étant peu touchée par la crise du III^e siècle. C'est donc un secteur provincial riche et dynamique qu'envahirent les Vandales en 430, et la réflexion se terminera par l'insertion de ce peuple dit barbare dans le « moule » romain, signe de son indéniable prestige culturel. La « Reconquête » par l'Empire romain d'Orient de l'Afrique en 533, sous le règne de Justinien, représente une rupture indéniablement plus profonde, car les maladresses des Byzantins et leur oubli des spécificités africaines provoquèrent de graves révoltes des tribus berbères, qui remirent en cause la survie des cités et de la civilisation romaine.

Le TD de ce cours associera des exercices traditionnels (exposés oraux et commentaires de documents) à d'autres plus interactifs (fabrication ou correction de fiches wikipédia par exemple).

Bibliographie

L'Afrique dans l'Occident romain, CEFR, 134, Rome, 1990

L. Bacchielli - A. Di Vita - G. Di Vita-Evrard, *La Libye antique, cités perdues de l'Empire romain*, Paris, 1998

K. Belkhouja – A. Ennabli – A. Mahjoubi – H. Slim, *Histoire générale de la Tunisie. I. L'Antiquité*, Paris, 2003

M. Bénabou, *La résistance africaine à la romanisation*, Paris, 2^e éd., 2005

G. Camps, *Les Berbères. Mémoire et identité*, Paris, 1995

P. Brown, *La vie de saint Augustin*, trad. fr. J. Marrou, Paris, 1971

M. Coltelloni-Trannoy, *Le royaume de Maurétanie sous Juba et Ptolémée*, Paris, 1997

S. Lancel, *L'Algérie antique. De Massinissa à saint Augustin*, Paris, 2003

J.-M. Lassère, *Africa, quasi Roma*, Paris, 2015

Y. Le Bohec, *Le discours d'Hadrien à l'armée d'Afrique*, Paris, 2003

M. Le Glay, *Saturne Africain. Histoire*, Paris, 1966

C. Lepelley, *Les cités de l'Afrique romaine au Bas-Empire*, I-II, Paris, 1979-1981

G.-Ch. Picard, *La civilisation de l'Afrique romaine*, Paris, 1990

H. Slim – N. Fauqué, *La Tunisie antique. De Hannibal à saint Augustin*, Paris, 2001.

UE 62 : Histoire médiévale. « Les relations Orient - Occident dans le haut Moyen Âge » (Bruno Judic)

Ces relations seront étudiées principalement à partir de l'histoire du christianisme et à partir de l'Occident. Les origines « orientales » du christianisme sont en effet toujours présentes dans le christianisme médiéval. La personne même du Christ est associée à Jérusalem, qui, du point de vue de l'Europe occidentale, est en Orient. La relation à Jérusalem peut être réelle - par le pèlerinage, ou fantasmée - par le désir de retrouver Jérusalem au cœur même de l'Occident latin. C'est aussi le cas du monachisme, né en Égypte, diffusé au Proche-Orient avant d'atteindre le monde latin. Ces origines « orientales » sont manifestes également dans le culte des saints, apôtres, martyrs, personnages bibliques et autres, de Grégoire de Tours à Jacques de Voragine. L'imaginaire et le symbolique alimentent aussi des relations commerciales pour des produits indispensables et indisponibles en Occident, de l'encens aux tissus de soie. Cette histoire « religieuse » est tout autant une histoire de « transferts culturels » qui s'inscrivent dans la vaste problématique de la « World History ».

Bibliographie

Ch. et L. Pietri, A. Vauchez, M. Venard, J.-M. Mayeur (dir.), *Histoire du Christianisme*, en particulier tome 3,

L. Pietri (dir.), *Les Eglises d'Orient et d'Occident (432-610)*, Paris 1998 ; tome 4, G. Dagron, P. Riché et

A. Vauchez (dir.), *Evêques, moines et empereurs (610-1054)*, Paris 1993.

B. Judic, « A qui est adressée la lettre 11, 52 de Grégoire le Grand ? », dans A. Gautier et C. Martin (éd.), *Echanges, communications et réseaux dans le Haut Moyen Âge. Etudes et textes offerts à Stéphane Lebecq*, Brepols 2011, p. 57-72.

UE 62 : Histoire moderne. « Les réformes religieuses en Europe, XVI^e-XVII^e siècle » (Paul-Alexis Mellet)

Les réformes religieuses, catholiques et protestantes, ont profondément bouleversé les sociétés et les Etats modernes aux XVI^e et XVII^e siècles. Ce cours sera consacré à l'étude de plusieurs cas: France, Suisse, Allemagne, Pays-Bas et Angleterre principalement, en adoptant une démarche à la fois culturelle, philosophique, anthropologique, politique, sociale et théologique. Il s'agira de suivre les réformes, les débats et les tensions qui s'y sont déroulés, ainsi que les réactions et les conséquences. Nous mesurerons ainsi les traces qui ont marqué l'Europe et délimité certains des fondements des sociétés contemporaines. La bibliographie sera donnée pendant le cours.

UE 62 : Histoire contemporaine. « Les terrains de l'histoire culturelle du XIX^e siècle (Europe et États-Unis) » (Stéphanie Sauget)

Le cours abordera le XIX^e siècle comme un siècle qui s'invente et se rêve. Il sera question des principales mutations en cours entre 1789 et 1914 : mise en place d'une culture écrite de masse (journaux, romans-feuilletons, écritures de soi) ; mise en place d'une société du spectacle (théâtres, cirques, music-halls, zoos, Expositions universelles...) ; émergence d'un nouvel observateur et d'une nouvelle attention à soi, au corps et aux autres.

Bibliographie

Jean-Claude Yon, *Histoire culturelle de la France au XIX^e siècle*, Armand Colin, 2010.

UE 64 : Spécialisation : « Initiation à la recherche en archives en histoire contemporaine » (Pierre Antoine Dessaux)

Qu'est-ce qu'un fonds d'archives, comment est-il constitué, comment le repérer, y accéder et s'y repérer ? En quoi consiste le travail sur archives ? Comment aborder la diversité des formes et des contenus ? Après une présentation du système des archives publiques et des principaux fonds d'archives privées disponibles en France, le cours abordera concrètement le traitement de fonds d'archives à partir d'un thème commun à l'ensemble du groupe. Plusieurs séances seront consacrées au travail sur archives, aux archives départementales ou municipales. Un compte-rendu d'archive sera élaboré ainsi qu'un début d'analyse et de problématisation.

NB : En raison de l'importance des séances prévues en archives, ce cours n'est pas recommandé aux étudiants en RSE à moins de prévoir d'y effectuer individuellement des séances de travail.

Bibliographie

Sophie Coeuré, Vincent Duclert, *Les archives*, La découverte, 2011.

Arlette Farge, *Le goût de l'archive*, Paris, Seuil, 1997.

Portail Archives de France : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/>

UE 64 : Spécialisation : Ecrire l'histoire du Moyen Âge : une étude des sources documentaires (François-Olivier Touati)

Bibliographie :

Collection « Typologie des sources du Moyen Âge », Turnhout, Brépols.

Bernard Guenée, *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, 1980.

Les Cartulaires. Actes de la Table-ronde organisée par l'École nationale des chartes et le C.N.R.S., Paris, Écoles des chartes (Mémoires et documents, 39), 1993.

Jean Favier, *Les Archives*, Paris, PUF, Que-sais-je ? 2001.

François-Olivier Touati, *Vocabulaire historique du Moyen Âge (Byzance, Islam, Occident)*, Paris, Les Indes Savantes, 2016.

L'archéologie dans la licence d'histoire et archéologie

Responsable : Élisabeth Lorans

Présentation générale

À l'Université François-Rabelais de Tours, l'archéologie est enseignée au sein du département d'Histoire et Archéologie : pendant les deux premières années de licence, cet enseignement constitue un parcours optionnel au même titre que la géographie. En troisième année, les étudiants peuvent, dans le cadre de la licence Histoire, opter pour un « parcours Archéologie » spécifique et dûment identifié. Le parcours d'Archéologie inclut la réalisation de stages de terrain et un minimum de quatre semaines de pratique est demandé pour l'inscription en L3.

La formation de Tours accorde une large part à l'initiation aux outils informatiques appliqués à l'archéologie, aux côtés des connaissances chronologiques et thématiques.

Pour tout renseignement sur la formation, contacter elisabeth.lorans@univ-tours.fr

Licence 1 (semestre 1)

UE 14 : Initiation à l'archéologie

- EP1 (TD) - Introduction à la géoarchéologie (Jean-Baptiste Rigot et Pauline Thonniet)

Le cours est une introduction à la géoarchéologie, c'est-à-dire à la géographie appliquée à l'archéologie : théorie, outils et méthodes. À travers des exemples et beaucoup de pratique nous verrons comment les outils et les concepts de la géographie constituent aujourd'hui une part essentielle du travail de l'archéologue.

Bibliographie :

Amat J.-P. *et al.*, *Éléments de géographie physique*, Rosny-sous-Bois, Bréal éd., 2002.

Bravard J.-P. *et al.*, *La géologie, les sciences de la terre*, Ed. Errance, Paris, 1999, 169 p.

Demoule J.-P., Giligny F., Lehoërff A., Schnapp A., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Grand Repères, La découverte, Paris, 2009, 330 p.

Djindjian F., *Manuel d'archéologie*, Paris, Armand Colin, 2011, 590 p.

Racinet Ph., Schwerdroffer J., *Méthodes et initiations d'histoire et d'archéologie*, Ed. du Temps, 2004.

Rapp G., Hill L., *Geoarchaeology, the Earth-Science Approach to Archaeological Interpretation*, New Haven. – Londres, Yale University Press, 1998.

- EP2 (CM) - Introduction à l'archéologie de l'Europe occidentale de la protohistoire au Moyen Âge (Florian Baret et Élisabeth Lorans)

Les huit premières séances, délivrées par F. Baret, portent sur la protohistoire et l'Antiquité en Gaule. Après une présentation générale de la pratique de l'archéologie (chronologie, géographie, histoire générale, méthodes), cet enseignement est organisé autour de quatre sujets principaux : l'espace urbain, l'habitat rural, le monde des morts et l'artisanat. Les quatre dernières séances, délivrées par E. Lorans, portent sur une période allant du IV^e s. au XIII^e s. soit de l'Antiquité tardive au Moyen Âge central. Sont successivement abordés les thèmes suivants : la ville, l'habitat rural, le monde des morts et l'habitat aristocratique (IX^e-XIII^e s.).

Bibliographie :

Carozza L., Marcigny C., *L'âge du Bronze en France*, Paris, 2007.

Brun P., Ruby P., *L'âge du Fer en France. Premières villes, premiers États celtiques*, Paris, 2008.

Buchsenschutz O., *Les Celtes de l'âge du Fer*, Paris, 2007.

Chapelot J. (dir.), *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir, IX^e Congrès international de la Société d'Archéologie médiévale (Vincennes, 16-18 juin 2006)*, Caen, publications du CRAHM, 2010.

Galinié H. (dir.), *Tours antique et médiéval. Lieux de vie, temps de la ville : 40 ans d'archéologie urbaine*, Tours, FERACF, 2007 (Supplément à la Revue archéologique du Centre de la France, 30 ; numéro spécial de la collection Recherches sur Tours).

Crubézy E. *et al.*, *Archéologie funéraire*, Paris, Editions Errance, 2007 (Collection "Archéologiques").
Monteil M., Tranoy L., *La France gallo-romaine*, Paris, 2008.
Zadora-Rio E. (dir.), L'habitat rural du haut Moyen Âge, *Nouvelles de l'Archéologie*, 92, 2ème trimestre 2003, p. 5-33.

Licence 1 (semestre 2)

UE 24 : Archéologie pré- et protohistorique (Guilmine Eygun et Cyprien Forget)

L'enseignement est fondé sur la présentation synthétique des caractéristiques (paléo-environnement, types d'habitats, structures sociales, productions, échanges, techniques et croyances) de chacune des grandes périodes de la Préhistoire et de la Protohistoire : Paléolithique inférieur et moyen, Paléolithique supérieur, Néolithique au Proche Orient, Néolithique en France, âge du Bronze, premier et second âge du Fer. Ces grandes synthèses sont complétées par l'analyse de sites d'habitats et d'ensembles funéraires ou cultuels fouillés en France. Les travaux dirigés sont complémentaires et abordent les méthodes de l'archéologie sur le terrain (films d'archéologie préventive, analyse de documents...) et en laboratoire (anthropologie, céramologie, archéobotanique, archéozoologie...).

Les TD permettent aux étudiants d'approfondir un sujet particulier en respectant la chronologie et les thèmes étudiés pendant le cours. À partir d'une liste de sujets qui leur sera proposée en début de semestre, les étudiants se regrouperont par deux ou trois, feront l'analyse d'un ouvrage scientifique – article, acte de colloque... – et présenteront ce travail à l'oral pendant 20 mn. Chaque étudiant sera donc amené à travailler en groupe et à présenter individuellement une partie de l'exposé.

Bibliographie :

Brun P., *L'âge du Fer en France : premières villes, premiers états celtiques*, Ed. La découverte, Paris, 2008.
Buchsenschutz O. et Mordant C., *Architectures protohistoriques en Europe occidentale du Néolithique final à l'âge du Fer*, édition du CTHS, Paris, 2005.
Buchsenschutz O., *Les Celtes de l'âge du Fer*. Ed A. Colin, Paris, 2007.
Carozza L., Marcigny C., *L'âge du Bronze en France*, Ed. La découverte, Paris, 2007.
Crubézy E. *et al.*, *Archéologie funéraire*, Éditions Errance, Paris, 2008, 248 p. [2^e édition].
D'Anna A. *et al.*, *La céramique. La poterie du Néolithique aux Temps modernes*, Éditions Errance, Paris, 2003.
Demoule J.-P., *L'archéologie préventive dans le monde : apports de l'archéologie préventive à la connaissance du passé*, Éd. La Découverte, Paris, 2007.
Demoule J.-P. *et al.*, *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, La Découverte, 2005 [2^e édition].
Demoule J.-P. (dir). *La France archéologique, vingt ans d'aménagement et de découvertes*, Ed. Hazan, Paris, 2004.
Djindjian F., *Manuel d'archéologie. Méthodes, objets et concepts*, Armand Colin, Paris, 2011.
Ferdrière *et al.*, *Histoire de l'agriculture en Gaule*, Éditions Errance, Paris, 2006.
Giulia Boetto, Marie-Brigitte Carre, Sabrina Marler, *L'archéologie maritime et navale de la préhistoire à l'époque contemporaine*. Ed. du CNRS, Paris, 2009.
Jockey P., *L'archéologie*, Ed. Belin, Paris, 1999.
Magnin M., *Le Fer*, Éditions Errance, Paris, 2004.
Marquet J.-C., *La Préhistoire en Touraine*, Presses universitaires François-Rabelais, Tours, 2011.
Mohen, J.-P., Taborin, Y., *Les sociétés de la Préhistoire*, Ed. Hachette supérieur, Paris, 2009.
Otte M., *La protohistoire*, De Boeck, Bruxelles, 2008.
Schnapp A., *La conquête du passé : aux origines de l'archéologie*, Paris, Carré, 1993 [réédition au Livre de Poche en 1998].
Thiebault S., Depaepe P. (dir), *L'archéologie au laboratoire*, Coédition La Découverte-Inrap, Paris, 2013.
Vigne, J.-D., *Les débuts de l'élevage*. Collection Les origines de la culture, Paris, 2012 (nouvelle édition).
Voir les revues *Gallia*, *Revue Archéologique du Centre de la France*, *de l'Est*, *de l'Ouest*, *de Picardie*...

Licence 2 (semestre 1)

UE 34 - L'espace urbain à l'époque romaine en Gaule (Florian Baret)

Ce cours d'archéologie a pour thème principal la ville antique et son environnement et pour source principale les nombreux vestiges architecturaux présents sur le sol français. Après avoir rappelé l'héritage gaulois, cet enseignement aborde l'urbanisme et les nombreux monuments qui composent la ville romaine : *forum*, cryptoportiques, marchés, boutiques, temples, édifices de spectacle, bâtiments des eaux, habitat civil *etc.*

Bibliographie :

- Adam J.-P., *La construction romaine*, Picard, Paris, 1984.
Bessac J.-C., Chapelot O., De Fillipo R., Ferdière A. *et al.*, *La construction : Les matériaux durs : pierre et terre cuite*, Editions Errance, Paris, 2004.
Ferdrière A., *Les Gaules : Provinces des Gaules et Germanies, Provinces alpines : 2^e siècle av. J.-C. – 5^e siècle ap. J.-C.*, Armand Colin, Paris, 2005.
Gros P., *L'architecture romaine, 1. Les monuments publics*, Picard, Paris, 1996.
Gros P., *L'architecture romaine, 2. Maisons, palais, villa et tombeaux*, Picard, Paris, 2001.
Goudineau C., « Les villes de la paix romaine » dans Duby G. (dir.), *Histoire de la France urbaine*, Le Seuil, Paris, 1980, p. 233-391.
Lafon X., Marc J.-Y. et Sartre M., « La ville antique » dans Pinol J.-L. (dir.), *Histoire de l'Europe urbaine : I de l'Antiquité au XVIII^e siècle, genèse des villes européennes*, Paris, Seuil, 2003, p. 19-224.
Ward-Perkins J., *Architecture romaine*, Paris, 1994.

Licence 2 (semestre 2)

UE 44 : La ville du IV^e au XIII^e siècle en France : approches archéologiques (Élisabeth Lorans et Émeline Marot)

Dans la lignée du cours du premier semestre (UE34), ce cours d'archéologie médiévale, ancré dans l'Antiquité tardive, est principalement consacré à l'archéologie urbaine en France. La première partie du cours aborde, de manière chronologique, les transformations de l'espace urbain à la fin de l'Antiquité et pendant le haut Moyen Âge avant de s'attarder sur la ville du plein Moyen Âge, en abordant à la fois les chefs-lieux de cité et les villes de moindre importance d'origine castrale ou monastique. La deuxième partie du cours aborde de manière thématique la construction urbaine au Moyen Âge en traitant des matériaux, du chantier et des principaux édifices civils, religieux et défensifs qui composaient le paysage urbain.

Les travaux dirigés, animés par Émeline Marot, complètent les connaissances acquises sur le monde urbain et prennent en compte d'autres thèmes comme le monde des morts ou la production artisanale. Ils permettent aussi d'initier les étudiants aux méthodes archéologiques telles que l'analyse stratigraphique ou les différents types de relevés en architecture.

Bibliographie :

- Boucheron P. et Menjot D., *La ville médiévale*, Paris, Le Seuil, 2011.
Galinié H. (dir.), *Tours antique et médiéval. Lieux de vie, temps de la ville : 40 ans d'archéologie urbaine*, Tours, FERACF, 2007 (Supplément à la Revue archéologique du Centre de la France, 30 ; numéro spécial de la collection Recherches sur Tours).
Garrigou Grandchamp P. (éd.), *La maison au Moyen Âge. Actes de la session d'université d'été 2003*, Angoulême, 2006 (Numéro spécial de la Société Archéologique et Historique de la Charente).
Lorans E., Rodier X. (dir.), *Archéologie de l'espace urbain*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais-CTHS, 2013.
Reynaud J.-F., *Lugdunum Christianum*, DAF n° 69, Paris, 1998.
Wyss M. (dir.), *Atlas historique de Saint-Denis des origines au XVIII^e siècle*, DAF n° 59, Paris, 1996.

Licence 3 d'archéologie

Semestre 1

UE 51 - Histoire et méthodes de l'Archéologie (Élisabeth Lorans)

Ce cours est destiné à présenter les bases méthodologiques et épistémologiques de l'archéologie d'aujourd'hui et à initier les étudiants à l'histoire de cette discipline.

Sont ainsi abordés tour à tour les techniques de prospection, de fouille et d'enregistrement ; les méthodes de datation en laboratoire ; l'historiographie de l'archéologie et des disciplines associées ; l'organisation de la recherche archéologique en France et en Europe ; les nouvelles orientations de la recherche en archéologie funéraire ; les principaux courants de l'archéologie théorique.

Bibliographie :

Archambault de Beaune S. et Francfort H.-P. (dir.), *L'archéologie à découvert*, Paris, CNRS Éditions, 2012.

Demoule J.-P. et al., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, La Découverte, 2005 [2^e édition].

Djindjian F., *Manuel d'archéologie. Méthodes, objets et concepts*, Paris, Armand Colin, 2011.

Schnapp A., *La conquête du passé : aux origines de l'archéologie*, Paris, Carré, 1993 [réédition au Livre de Poche en 1998].

UE 52. Savoirs disciplinaires fondamentaux 1

EP1 - Pré et protohistoire. Du Néolithique au Premier âge du Fer (Guilmine Eygun et Marie-Pierre Horard-Herbin)

Cet enseignement est consacré pour la moitié au Néolithique et pour l'autre à l'âge du Bronze et au Premier âge du Fer. Les différentes périodes seront traitées de façon thématique : environnement, conditions de vie, structures sociales, techniques, productions agro-pastorales et artisanales, échanges, rites et croyances. Cela permettra de comprendre, d'une part, le bouleversement majeur que représente le Néolithique dans l'histoire des sociétés humaines et d'aborder, d'autre part, les modifications qu'engendrent les utilisations du métal dans les techniques, la circulation des hommes et des matériaux et la hiérarchisation sociale.

Bibliographie :

Brun P., *L'âge du Fer en France : premières villes, premiers états celtiques*, Ed. La Découverte, Paris, 2008.

Carozza L., Marcigny C., *L'âge du Bronze en France*. Ed. La Découverte, Paris, 2007.

Cauvin J., *Naissances des divinités. Naissance de l'agriculture. La révolution des symboles*, C.N.R.S., Paris, 1994.

Cauwe N., Dolukhanov, P., Kozłowski, J. et Van Berg, P.-L., *Le Néolithique en Europe*, Armand Colin, Paris, 2007.

Coudart A., *Architecture et société néolithique : l'unité et la variance de la maison danubienne*, DAF 67, MSH, Paris, 1998.

Demoule J.-P., *La révolution néolithique*, Éd. le Pommier : Cité des sciences et de l'industrie, Paris, 2008.

Guilaine J., *Premiers paysans du monde : naissance des agricultures*, Éditions Errance, Paris, 2000.

Tarrete J. et Le Roux C.-T. (coord), *Archéologie De La France, Le Néolithique*, Picard, Paris, 2008.

Vigne, J.-D., *Les débuts de l'élevage*. Collection Les origines de la culture, Paris, 2012 [2^e édition].

EP2 - Protohistoire récente. Le monde celtique du III^e au I^{er} s. av. J.-C. (Marie-Pierre Horard-Herbin)

Ce cours propose une approche thématique et diachronique de l'archéologie du second âge du Fer en France. Après une présentation générale de l'archéologie protohistorique et une historiographie de la perception du monde celtique, nous aborderons les territoires gaulois sous leurs aspects culturels (sanctuaires et nécropoles) et économiques (habitat rural, habitat urbain, production, commerce) tout en replaçant cette société dans son environnement naturel (végétal et animal) et culturel (relations au monde celtique et au monde romain).

Bibliographie :

Archambault de Beaune S. et Francfort H.-P. (éd.), *L'archéologie à découvert*, Paris, CNRS Éditions, 2012.
Buchsenschutz O., *Les Celtes de l'âge du fer*, A. Colin, Paris, 2007.
Fichtl S., *Les peuples gaulois*, Errance, Paris, 2004.
Fichtl S., *Les premières villes de Gaule*, Archéologie nouvelle, Paris, 2012.
Guillaumet J.-P., *L'artisanat chez les Gaulois*. Errance, Paris, collection Hespérides, 1997.
Malrain F., Matherne V., Méniel P., *Les paysans gaulois*. Errance, collection Hespérides, 2002.
Méniel P., *Les Gaulois et les animaux*. Errance, Paris, 2001.
Rieckhoff S. (dir), *Celtes et Gaulois, l'archéologie face à l'histoire, Celtes et Gaulois dans l'histoire, l'historiographie et l'idéologie moderne*. Collection Bibracte 12/1, Bibracte, Glux-en-Glenne, 2006.

UE 53 - Enseignements complémentaires 1

EP1 : Langue vivante 1

EP2 : L'usage des sources non archéologiques (Samuel Leturcq)

Si les archéologues sont experts dans l'analyse des sources matérielles pour aborder l'histoire des sociétés anciennes, ils doivent impérativement utiliser les sources écrites pour enrichir leurs travaux. Le croisement des sources écrites et archéologiques est toutefois un exercice difficile, pouvant déboucher sur de graves contresens, des anachronismes, des surinterprétations. Cet enseignement livre aux étudiants d'Archéologie, au travers de cours synthétiques, une réflexion sur la richesse typologique et informative des sources écrites, sur les dangers que recèle l'écrit (notion de polysémie, de subjectivité, de distance culturelle...), sur les modes de transmission de l'écrit et les phénomènes d'altération (notion de tradition), voire de falsification, sur les sciences au service de la critique documentaire (diplomatique, philologie, chronologie...), sur la conservation, le classement et la consultation des archives (notions d'archivistique). Sera encore abordée la question de l'usage de la toponymie et des sources iconographiques. L'objectif est de faire connaître aux étudiants les services d'archives non seulement par une visite aux Archives départementales d'Indre-et-Loire, mais encore par un exercice de recherche à réaliser dans un dépôt d'archives, afin qu'ils sachent comment trouver les dossiers pouvant intéresser leur recherche archéologique.

Bibliographie :

Farge A., *Le goût de l'archive*, Paris, Seuil, 1989 (coll. « La librairie du XX^e siècle »).
Guyotjeannin O., *Les sources de l'histoire médiévale*, Paris, Livre de Poche, 1998 (coll. « Références »).

UE 54 - Enseignements complémentaires 2

EP1 - Méthodes quantitatives pour l'archéologie (Pascal Chareille)

- Prérequis – Cet enseignement s'inscrit dans le prolongement de l'enseignement de Statistiques pour historiens proposé en L2 (UE43-EP1).
- Objectifs – Connaître et mettre en œuvre : 1. Quelques méthodes du traitement des données multidimensionnelles (analyse des tableaux de contingence, analyse de variance, modèle linéaire) ; 2. Les concepts élémentaires de la statistique inductive (intervalles de confiance, tests d'hypothèse).
- Mise en œuvre – La mise en œuvre pratique de ces méthodes se fera à partir de problématiques et de corpus de données archéologiques. Les traitements statistiques seront réalisés à l'aide d'un simple tableur. Une approche raisonnée et maîtrisée des outils statistiques sera donc préférée à une utilisation mal contrôlée de logiciels *ad hoc*.
- Compétences – Être capable de mettre en œuvre les méthodes présentées dans le contexte d'une problématique archéologique.
- Commentaire – Cet enseignement s'attache à montrer à la fois les questions auxquelles le traitement quantitatif permet de répondre et le type de résultats et de commentaires qu'il peut produire.

Bibliographie :

Morineau Alain, et Chatelin Yves-Marie (coordinateurs), *L'analyse statistique des données. Apprendre, comprendre et réaliser avec Excel*, Paris, Éditions Ellipses, 2005.

EP2 - Méthodes informatiques pour l'archéologie (SGBD-SIG) (Thomas Pouyet)

L'objectif de ce cours est d'initier l'étudiant en archéologie aux outils de traitement informatique des données. Ces compétences sont aujourd'hui indispensables pour la pratique d'une archéologie moderne et efficace. Les deux technologies étudiées en cours sont les systèmes de gestion de base de données (SGBD) et les systèmes d'information géographique (SIG). L'étudiant sera ainsi amené à développer sa propre base de données archéologiques selon les modalités du sujet qu'il aura choisi.

Bibliographie :

Rodier X. (dir.), Barge O., Saligny L., Nuninger L., Bertoncello F., *Information spatiale et archéologie*, Coll. "Archéologiques", Editions Errance, Paris, 2011, 256 p.

UE 55 - Projet de valorisation personnelle

Cette unité d'enseignement regroupe **trois stages pratiques** organisés par la formation : deux stages de traitement du mobilier (faune et céramique) ont lieu du 6 au 10 octobre 2014 dans les locaux du Laboratoire Archéologie et Territoires (LAT). L'initiation au traitement de la céramique est faite par Philippe Husi (ingénieur de recherche au LAT) et Francesca di Napoli (Inrap/LAT) ; l'initiation à l'archéozoologie est délivrée par Marie-Pierre Horard-Herbin.

En janvier 2015, un stage de prospection de dix jours aura lieu sur la commune d'Esvres-sur-Indre, coordonné par Jean-Baptiste Rigot et Pauline Thonniet en relation avec les responsables du programme de recherche sur Esvres, Jean-Philippe Chimier et Nicolas Fouillet (Inrap/LAT).

Bibliographie :

D'Anna A. *et al.*, *La céramique. La poterie du Néolithique aux Temps modernes*, Editions Errance, Paris, 2003.

Dabas M., Delétang H., Ferdière A. (dir.), *La prospection*, Editions Errance, Paris, 2006, 248 p. [2^e édition].

Horard-Herbinn M. -P. et Vigne J.-D. (dir.), *Animaux, environnement et sociétés*, Editions Errance, Paris, 2006, 192 p.

Semestre 2

UE 61 - Savoirs disciplinaires fondamentaux 2

EP1 - Archéologie des provinces romaines : la péninsule ibérique du I^{er} s. av. J.-C. au IV^e s. ap. J.-C. (Florian Baret)

La richesse des études archéologiques menées dans la péninsule ibérique (voies romaines, habitat urbain, *villae*, mines, productions céramiques, ...) permet d'appréhender aisément l'organisation des provinces de Tarraconaise, Lusitanie et Bétique. Ce cours traite, à partir des sources archéologiques, de la vie civique, du développement urbain, de l'économie aussi bien à l'échelle locale que régionale, de la vie rurale et des relations ville/campagne durant le Haut-Empire. Les implantations grecques et celtes qui ont précédé les premières colonies romaines du II^e s. av. J.-C. seront également abordées en préliminaire.

Bibliographie :

- Caballero M.N., Vicente J.J.P., de Magallon X. (éd.), *Villes et territoires dans le bassin du Douro à l'époque romaine actes de la table-ronde internationale (Bordeaux, septembre 2004)*. Pessac : Ausonius Éditions, 2007.
- Domergue C., *Les Mines de la péninsule Ibérique dans l'antiquité romaine*. Rome : École française de Rome, 1990.
- Mayet F., Picon M., Tavares A. (éd.), *Les céramiques sigillées hispaniques : contribution à l'histoire économique de la péninsule ibérique sous l'Empire romain*. Talence : Université de Bordeaux III, Centre Pierre Paris, 1983.
- Roman Y. (éd.), *Rome et l'Occident 197 av. J.-C. à 192 ap. J.-C.* Paris : Ellipses, 2009.
- Le Roux P., *Romains d'Espagne cités et politique dans les provinces*. Paris : A. Colin, 1995.
- Le Roux P., *La péninsule Ibérique aux époques romaines fin du III^e s. av. n.è.-début du VI^e s. de n.è.* Paris : A. Colin, 2010.
- Le Roux P., Armani S., Cadiou F., Faure P. (éd.), *Espagnes romaines : l'Empire dans ses provinces*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014.
- Sillières P., *Les voies de communication de l'Hispanie méridionale*. Paris : De Boccard, 1990.

EP2 - Archéologie médiévale : Les Iles-Britanniques du IV^e au XIII^e siècle : approches archéologiques (Elisabeth Lorans)

Ce cours d'approfondissement en archéologie médiévale permet de découvrir à partir d'une grande diversité de sources matérielles, textuelles et iconographiques les différents faciès des Iles Britanniques entre la fin de l'Antiquité et le Moyen Âge central. La structure thématique permet d'aborder tour à tour le devenir des espaces urbains, particulièrement complexes à analyser entre le IV^e et le IX^e siècle ; les transformations de l'espace rural progressivement structuré autour de villages centrés sur l'église paroissiale et son cimetière sans que disparaisse pour autant un habitat plus dispersé ; le monde des morts que la christianisation transforme de manière très progressive ; les établissements monastiques et l'habitat aristocratique qui ne sont pas sans ressemblances à l'époque anglo-saxonne ; l'architecture religieuse et la production artistique. Sur tous ces aspects, sont traitées les relations entretenues entre les Iles Britanniques et le continent, qu'il s'agisse des pays germaniques et scandinaves ou de l'espace actuel de la France.

Bibliographie :

- Blair J., *The Church in Anglo-Saxon Society*, Oxford, Oxford University Press, 2005.
- Christie N. and Stamper P. (ed.), *Medieval Rural Settlement. Britain and Ireland, AD 800-1600*, Oxford, Oxbow Books, 2012.
- Fernie E., *The Architecture of Norman England*, Oxford University Press, 2000.
- Hamerow H., *Rural Settlements and Society in Anglo-Saxon England*, Oxford, Oxford University Press, 2012.
- Hamerow H., Hinton D. A. and Crawford S. (ed.), *The Oxford Handbook of Anglo-Saxon Archaeology*, Oxford, Oxford University Press, 2011.
- Lapidge et al. (ed.), *The Blackwell Encyclopedia of Anglo-Saxon England*, Oxford, Blackwell, 2001.
- Lebecq S. (dir.), *Histoire des Iles Britanniques*, Paris, PUF, 2007.
- Lorans E., La christianisation de l'espace urbain en Angleterre du VII^e au XI^e siècle : approche archéologique, *Construction de l'espace au Moyen Âge : pratiques et représentations, XXXVII^e Congrès de la SHMESP, Mulhouse, 2-4 juin 2006*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2007, p. 243-261.

Palliser D. (ed.), *The Cambridge Urban History of Britain, volume I, 600-1540*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.

UE 62 - Savoirs disciplinaires complémentaires 1 - Archéologie du paléoenvironnement
(Marie-Pierre Horard-Herbin et Jean-Baptiste Rigot)

Ce cours aborde les outils, les méthodes et les concepts permettant d'étudier les environnements du passé : caractéristiques, mise en place, évolution, le tout dans leur interaction avec les groupes humains. L'objectif est de se placer à l'interface entre les êtres humains et leur milieu afin de répondre aux questionnements des archéologues concernant le contexte environnemental des occupations passées. Plusieurs aspects de l'environnement sont envisagés : archéozoologie, archéobotanique, anthropologie, géomorphologie, géologie, sédimentologie.

Bibliographie :

Berger J.-F (dir), *Des climats et des hommes*, Coédition La Découverte-Inrap, Paris, 2012, 496 p.
Bourquin-Mignot C. et al. ; *La botanique*, Editions Errance, Paris, 1999 ; 208 p.
Dumont A. et al., *Archéologie des lacs et des cours d'eau*, Editions Errance, Paris, 2006, 166 p.
Crubézy E. et al., *Archéologie funéraire*, Editions Errance, Paris, 2008, 248 p. [2^e édition].
Cubizole H., *Paléoenvironnements*, Armand Colin, Paris, 2009, 271 p.
Ferdrière et al., *Histoire de l'agriculture en Gaule*, Editions Errance, Paris, 2006, 231 p.
Thiebault S., *Archéologie environnementale de la France*, La découverte, Archéologies de la France, Paris, 2010.
Horard-Herbinn M. -P. et Vigne J.-D. (dir.), *Animaux, environnement et sociétés*. Editions Errance, Paris, 2006, 192 p.
Thiebault S. et Depaepe P. (dir.), *L'archéologie au laboratoire*, Coédition La Découverte-Inrap, Paris, 2013, 496 p.

UE 63. Savoirs disciplinaires complémentaires 2 - Histoire et Archéologie des techniques (Florian Baret, Frédéric Epaud et Emeline Marot)

Cet enseignement a pour but de familiariser les étudiants avec les techniques de construction et les méthodes de relevé architectural, en abordant à la fois l'Antiquité et le Moyen Âge, la pierre et le bois. Les cours délivrés par F. Baret portent sur l'architecture monumentale durant l'Antiquité et le Moyen Âge. Ils abordent les processus techniques liés à la construction en pierre depuis l'extraction de la matière première jusqu'à leur mise en œuvre. Une attention particulière est également apportée à la gestion des chantiers et aux rapports entre les différents acteurs de la construction.

Les séances délivrées par F. Epaud sont consacrées à l'architecture médiévale en bois, et plus particulièrement à la forêt et à la gestion sylvicole, au matériau bois, aux techniques de charpenterie ainsi qu'à l'évolution des charpentes du XI^e au XV^e siècle.

Plusieurs séances de TD ont lieu sur le site de Marmoutier et au LAT pour former les étudiants aux techniques de relevés en archéologie du bâti avec le maniement du tachéomètre laser (TCR407), du scanner (FARO), de la photogrammétrie (Photoscan) et des logiciels de traitement des données 3D.

Bibliographie :

Sur la pierre

Adam J.-P., *La construction romaine*, Picard, Paris, 1984.
Bessac J.-C., Chapelot O., De Fillipo R., Ferdrière A. et al., *La construction : Les matériaux durs : pierre et terre cuite*, Editions Errance, Paris, 2004.
Ginouves R., Martin R., *Dictionnaire méthodique de l'architecture grecque et romaine. I. Matériaux, techniques de construction, techniques et formes du décor*, Ecole Française de Rome, Rome, 1985.

Sur le bois

Le bois dans l'architecture, actes des colloques de la direction du patrimoine, Rouen, novembre 1993, Paris, CNMHS, 1995.

Les charpentes du XI^e au XIX^e siècle. Typologie et évolution en France du Nord et en Belgique, Paris, Monum-éditions du patrimoine, Cahiers du Patrimoine 62, 2002.

Epaul F., *De la charpente romane à la charpente gothique en Normandie. Evolution des structures et des techniques de charpenterie aux XI^e-XIII^e siècles*, Éditions du CRAHM, Caen, 2007.

UE64- Enseignements complémentaires

EP1 – Langue vivante 1

EP2- Méthodes pour l'archéologie : DAO et traitement d'image (Thomas Pouyet)

Ce cours est une introduction au traitement des images numériques et au dessin assisté par ordinateur. Nous abordons les principaux concepts liés aux images numériques, tout en pratiquant activement sur les logiciels de DAO et de traitement d'image Illustrator et Photoshop.

L'objectif est de permettre aux étudiants à l'issue du cours d'avoir une connaissance de base des images numériques, de savoir les manipuler et de savoir utiliser les outils de DAO en vue de réaliser des dessins d'objets ainsi que des plans dans le cadre de travaux archéologiques.

Bibliographie

Bacquet E., *Préparer des images numériques - Numériser, Optimiser, Contrôler*, Paris, Eyrolles, 2009.

Roda, J. *Initiation à Photoshop : 44 pas à pas, des conseils pour tous les niveaux*, Collection Initiation, Paris, Éd. ESI, 2012.

Sainte-Croix, E., *Cahier Illustrator: spécial débutants mis à jour avec Illustrator CS5*, Paris, Eyrolles, 2013. (livre en ligne, disponible à la BU).

UE65 – Projet personnel – MOBIL – stage de terrain (coord. Elisabeth Lorans)

Cette UE correspond au stage de terrain d'au moins vingt jours ouvrables effectué par les étudiants pendant l'été qui précède l'entrée en L3 d'archéologie. L'évaluation est fondée sur l'appréciation du travail de l'étudiant pendant le stage, établie par le responsable du chantier à partir de la fiche d'évaluation fournie par la formation, et sur la qualité du rapport de stage que l'étudiant doit remettre. Des instructions sur la longueur et le contenu du rapport sont disponibles sur l'ENT (rubriques UFR Arts et Sciences Humaines, stage d'archéologie).