

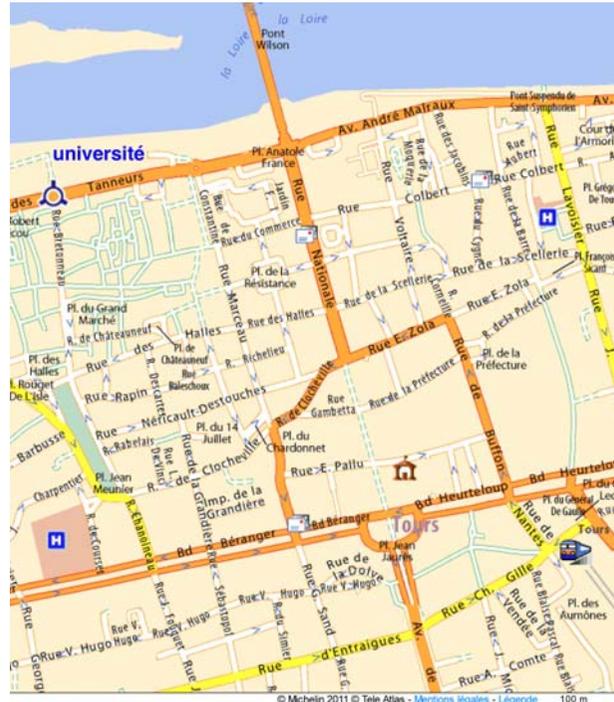
Après les études qui ont traité de la « cuisine du sacrifice », pour emprunter à M. Detienne et J.-P. Vernant, des partages civiques, des interdits alimentaires de la tradition orphico-pythagoricienne, après le parcours critique qui mène du « miroir d'Hérodote » aux « fictions d'Homère », pour citer cette fois F. Hartog et A. Ballabriga, et les recherches récentes menées sur le banquet antique, ce colloque propose de reprendre pour elle-même la question des représentations grecques du régime alimentaire.

L'alimentation humaine dans l'imaginaire ancien fait, défait ou définit l'humanité, la civilisation, la citoyenneté, en opposant sans cesse hommes et dieux ou hommes et bêtes aussi bien qu'en distinguant les hommes de la cité divisée ; l'on voit ainsi organiser les récits mythiques, dicter la construction des textes, dans le jeu des métaphores, dans l'exploitation poétique de la description des nourritures grecques ou barbares, dans la vision d'une « géographie » humaine dont témoignent déjà les textes archaïques. Liés au statut et à l'histoire de l'humanité, alimentation et cuisine sont aussi indissociables de l'état de santé, c'est-à-dire d'un bon ordre des choses et de rapports de force qui intéressent non seulement la médecine mais encore la philosophie et la réflexion politique.

Dans l'entrecroisement des textes et des témoignages, dans le mouvement des courants de pensée, les communications présentées offrent un parcours qui va d'Homère à Galien.

Comité d'organisation :

Brigitte Lion
Jocelyne Peigney
Camille Prieux



Université François-Rabelais
3 rue des Tanneurs
37000 Tours

Droit d'inscription

auditeurs : 20 €

étudiants : gratuit

contacts

jocelyne.peigney@univ-tours.fr

cermahva@univ-tours.fr



Sacrifice aux Charites, plaques de bois peintes de Pitso (Corinthe), vers 540-530 av. J.-C. Musée archéologique national, Athènes - Cliché Mapouvac (décembre 2005)

L'IMAGINAIRE
DE L'ALIMENTATION
HUMAINE
EN GRÈCE ANCIENNE



COLLOQUE INTERNATIONAL
TOURS
24- 25 NOVEMBRE 2011

UNIVERSITÉ FRANÇOIS-RABELAIS
3 RUE DES TANNEURS

BU 5^E ÉTAGE LE JEUDI 24
SALLE 400 LE VENDREDI 25

Jeudi 24 novembre

9 h 15 Ouverture du colloque

Première séance Partages et ordre du monde

9 h 30 - 10 h 10

Françoise Létoublon (Université de Grenoble 3)
Manger la chair de son ennemi

10 h 10 - 10 h 50

Jean Alaux (Université de Rennes 2)
Remarques sur les repas sacrificiels au chant III de l'Odyssée

10 h 50 - 11 h 30

Laurent Gourmelen (Université d'Angers)
Pratiques alimentaires et représentations de l'humanité primitive

11 h 30 - 11 h 50 **Pause**

11 h 50 - 12 h 30

Pauline Schmitt-Pantel (Université de Paris-Panthéon Sorbonne)
Dieux et héros à table : une forme de construction du divin ?

12 h 30 - 13 h 10

Silvia Milanezi (Université de Paris Est Créteil)
L'invitation lancée aux dieux : retour sur la théoxénie

13 h 15 **Déjeuner**

Deuxième séance Métaphores, mises en scène et constructions mythiques

14 h 30 - 15 h 10

Diane Cuny (Université de Tours)
Vis, bois, mange (Sophocle, fr. 167 Radt).
L'imaginaire de l'alimentation humaine dans la tragédie grecque

15 h 10 - 15 h 50

María José García Soler (Université du Pays Basque)
Nourriture réelle, nourriture rêvée : l'utopie gastronomique dans la comédie grecque

15 h 50 - 16 h 30

Amandine Poivre (Université de Paris-Sorbonne)
Le rôle dramaturgique de la faim dans les comédies d'Aristophane

16 h 30 - 16 h 50 **Pause**

16 h 50 - 17 h 30

Charles Delattre (Université de Paris Ouest Nanterre La Défense)
Quand l'homme devient nourriture. L'exemple de la Maison de Cheval et de la Jeune Fille et ses interprétations antiques

17 h 30 - 18 h 10

Paul Demont (Université de Paris-Sorbonne)
Le ventre et le vase : une image hippocratique

vendredi 25 novembre

Troisième séance

Nutrition, régimes et modèles de vie

9 h 30 - 10 h 10

Michel Briand (Université de Poitiers)
Diète et danse antiques : enjeux physiques, éthiques, esthétiques

10 h 10 - 10 h 50

Luciana Romeri-Veloso (Université de Caen)
Régimes alimentaires et régimes politiques chez Platon

10 h 50 - 11 h 20 **Pause**

11 h 20 - 12 h

Pierre Pontier (Université de Paris-Sorbonne)
La cuisine du pouvoir chez Xénophon

12 h - 12 h 40

Robin Nadeau (Université d'Exeter)
La littérature gourmande : un signe de révolution culinaire ?

13 h **Déjeuner**

Quatrième séance Conditions de l'être, aliments et santé

14 h 40 - 15 h 20

Maria Noussia-Fantuzzi (Aristotle University of Thessaloniki)
The other « deipnon »: some points on the Cynic ideology of eating

15 h 20 - 16 h

Johann Goeken (Université de Strasbourg)
Aelius Aristide et le vin

16 h - 16 h 40

John Wilkins (Université d'Exeter)
Galien sur le lait

Clôture du colloque