

Soirée Fantômas : film et table-ronde

le 15 novembre 2017
à 18h salle Thélème

Table-ronde autour de Fantômas et son histoire, suivie à 20h, d'une projection du tout premier épisode "Fantômas, à l'ombre de la guillotine" (1913),réalisé par Louis Feuillade avec René Navarre.



A l'occasion de la sortie du livre de Dominique Kalifa *Tu entreras dans le siècle en lisant Fantômas* (Vendémiaire, oct. 2017), une table-ronde est proposée ce jeudi 15 novembre dans la salle Thélème. Elle est organisée par Solène Monnier, diplômée de Master 2 en histoire contemporaine à l'université François-Rabelais de Tours (juin 2017), qui a étudié les archives Pons-Navarre sur Fantômas et notamment le début du vedettariat cinématographique français, l'histoire du cinéma et de ses publics.

Seront présents :

- Loïc Artiaga, maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Limoges
- Dominique Kalifa, professeur d'histoire contemporaine à l'université de Paris 1 Panthéon- Sorbonne, spécialiste de l'histoire du crime et de ses représentations au XIXe siècle
- François-Marie Pons, auteur journaliste, petit-fils du comédien René Navarre qui incarne Fantômas dans les premiers films de 1913
- Solène Monnier, diplômée de Master 2 en histoire contemporaine à l'université François Rabelais de Tours, qui a étudié les archives Pons-Navarre sur Fantômas.

Une séance de signature du livre de Dominique Kalifa sera organisée sur place par la librairie la Boîte à livres.

Pour finir cette soirée, une projection exceptionnelle sera proposée à 20 h : le tout premier épisode cinématographique des aventures de Fantômas intitulé *Fantômas, à l'ombre de la guillotine*, réalisé en 1913 par Louis Feuillade avec René Navarre. Cette projection sera suivie de la lecture de lettres d'amateurs du début siècle dernier.

Soirée ouverte à tous, soutenue par le département d'Histoire et d'archéologie.

Documents à télécharger

- [programme conf Fantômas.pdf](#) (PDF, 258 Ko)

Partenaires :



[Demande de Mise à jour du site ASH](#)



Fantômas

Soirée événement :
15 novembre 2017
Salle Thélème, à partir de 18h

18h : Table-ronde Fantômas et son actualité
Loïc Arfiaga, maître de conférences à Limoges, co-auteur de *Fantômas / Biographie d'un criminel imaginaire* avec Mathieu Létourneau (2013),
Dominique Kalifa, professeur d'histoire contemporaine à l'Université Paris 1 Sorbonne, auteur de *Tu entreras dans le siècle en lisant Fantômas** (2017),
Solène Monnier, diplômée de Master 2 en histoire contemporaine à l'Université François Rabelais de Tours et qui a étudié les archives Pons-Navarre sur Fantômas,
François-Marie Pons, auteur journaliste, petit-fils du comédien René Navarre qui créa Fantômas dans les premiers films de 1913 et auteur de *Fantômas c'était moi* (2012).

20h : Projection du film *Fantômas, à l'ombre de la guillotine* (1913) de Louis Feuillade.
Accompagnée d'une lecture de lettres des admirateurs du siècle dernier.

*Une séance de signatures par Dominique Kalifa est organisée en partenariat avec La Bédé à Livres de Tours.

gaumont
Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

Département d'histoire et d'archéologie
3 rue des Tanneurs, Tours

UNIVERSITÉ DE TOURS
11 rue de France, 37000 TOURS

[\[PDF - 179Ko\]](#)

Informations complémentaires

Lieu(x)

- Salle Thélème