

Département d'histoire des arts

Responsable(s) :

[MME Marion Boudon-Machuel](#)

[MME Nathalie Lubtchansky](#)

Adresse :

3, Rue des Tanneurs BP 4103
37041 TOURS CEDEX 1

Structure(s) de rattachement :

[UFR d'Arts et Sciences Humaines](#)

Organisation

Activités

L'Histoire de l'Art est à la convergence de plusieurs autres disciplines, littéraire, historique, philosophique. La discipline a un caractère fondamentalement culturel et touche donc plusieurs secteurs de la culture. Elle propose une approche théorique approfondie des grands courants stylistiques et des grandes aires de création caractéristiques des périodes antique, médiévale, moderne et contemporaine. À l'issue de la licence, vous pourrez vous prévaloir de divers savoir-faire et compétences : analyse iconographique et stylistique, maîtrise du vocabulaire technique, interprétation de codes et systèmes symboliques spécifiques, connaissance des différents supports documentaires... L'objectif de la licence est donc d'acquérir des savoirs et une méthodologie. Il s'agit d'apprendre à voir et à transmettre. L'étudiant doit pouvoir maîtriser les langages (français, langues vivantes, informatique) qui lui seront indispensables pour réussir une insertion professionnelle dans les différents domaines de la culture.

Contacts

- Horaires d'ouverture du secrétariat : 9h00-12h00 et 14h00-16h30 ; fermeture les jeudis et vendredis après-midi.
- courriel : histoiredesarts@univ-tours.fr
- Secrétariat pédagogique :

Patricia LEMAISTRE (Master- étudiants ERASMUS)

02-47-36-65-48 - patricia.lemaistre@univ-tours.fr

Julie CHALINE (L1-L2-L3 - MOBIL)

02-47-36-65-43 - julie.chaline@univ-tours.fr

Formations proposées

Poursuite d'études
Après la licence d'Histoire de l'Art, il est possible de poursuivre ses études à Tours dans les masters suivants :
- Histoire de l'Art,
- Genèse de l'Europe moderne
- Culture et médiation des arts du spectacle
- Sciences sociales : Villes et territoires
Des passerelles existent en direction des autres mentions de Licence en Arts et Humanités et en Sciences Historiques.
Débouchés professionnels
Après avoir effectué des stages et acquis des compétences professionnelles complémentaires dans le cadre d'un master ou d'une école spécialisée, l'étudiant en Histoire de l'Art peut accéder aux métiers de la culture, du patrimoine et des musées (Etat et collectivités territoriales), de l'édition d'art, de la communication, du marché de l'art, de la restauration d'œuvres d'art, du tourisme...

[Demande de Mise à jour du site ASH](#)

Chiffres clés

- > 3 ans de formation organisés sur 6 semestres
- > 12 semaines de cours par semestre
- > l'étude d'une ou deux langues vivantes
- > des cours en Amphi (cours magistraux - CM) et en salle (travaux dirigés - TD)
- > une validation des semestres sous forme de crédits ECTS, (European Credit Transfer System); un total de 180 crédits pour valider la licence
- > 20 heures de cours par semaine, à compléter par un travail personnel régulier

En 2009-2010 : 196 étudiants inscrits en L1

Taux de présents à tous les examens : 52,55%

Taux de réussite aux examens : 92,23% (sur les présents aux examens)

Livret Etudes Histoire de l'Art Licence 2016-2017

Le contenu des études..., [téléchargez le livret \[PDF - 2Mo\]](#)

Livret Etudes Histoire de l'Art Master 2016-2017

Le contenu des études, les trois parcours, [téléchargez le livret \[PDF - 1Mo\]](#)