



## CONSEILS - Bibliographie d'été

**M.-C. Hellmann**, *L'architecture grecque*, Paris, 1998.

**B. Holtzmann**, *La sculpture grecque*, Paris, 2010.

**Nicolas Reveyron**, *L'art roman*, Paris, 2008.

**Daniel ARASSE**, *L'homme en perspective. Les primitifs d'Italie*, Paris, 2008.

**Michael BAXANDALL**, *L'oeil du Quattrocento. L'usage de la peinture dans l'Italie de la Renaissance*, Paris, 1985.

**Eric Dagen - Françoise Hamon (dir.)** *Époque contemporaine XIXe-XXIe siècles*, Paris, 2011.

**Henri Loyrette - Sébastien Allard - Laurence Des Cars**, *L'Art français - le XIXe siècle (1818-1905)*, Paris, 2009.