



# Livret pédagogique



**Licence  
de philosophie**

**2024 - 2025**



# Sommaire

<b>CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2024-2025</b> .....	<b>3</b>
<b>I. PRESENTATION DE LA FACULTE D'ARTS ET SCIENCES HUMAINES</b> .....	ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.
<b>II- LES ETUDES DE PHILOSOPHIE</b> .....	ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.
A- PRESENTATION DE LA FILIERE.....	5
B- PRESENTATION DE LA LICENCE .....	7
C- ORGANISATION PEDAGOGIQUE.....	8
C1- <i>Semestre 1 et semestre 2</i> .....	8
C2- <i>Semestre 3 et semestre 4</i> .....	9
C3- <i>Semestre 5 et semestre 6</i> .....	10
D. MODALITES DE CONTROLE DE CONNAISSANCES .....	11
D.1 L1 <i>Semestre 1</i> .....	11
D.2 L1 <i>Semestre 2</i> .....	12
D.3 L2 <i>Semestre 3</i> .....	13
D.4 L2 <i>Semestre 4</i> .....	14
D.5 L1 <i>Semestre 5</i> .....	15
D.6 L1 <i>Semestre 6</i> .....	16
E- DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS DE LA LICENCE .....	18
<i>Semestre 1</i> .....	18
<i>Semestre 2</i> .....	19
<i>Semestre 3</i> .....	19
<i>Semestre 4</i> .....	21
<i>Semestre 5</i> .....	21
<i>Semestre 6</i> .....	23

## Calendrier universitaire 2024-2025

Semaine d'accueil des nouveaux étudiants (L1) Réunion de filières (L1, L2 et L3)	Du 2 au 7 septembre 2024
Début des cours	A partir du lundi 9 septembre 2024
Pause pédagogique	Du lundi 28 octobre au dimanche 3 novembre 2024
Examens (selon les filières)	Du lundi 9 décembre 2024 au vendredi 10 janvier 2025
Vacances de fin d'année (fermeture des sites d'enseignements)	Du samedi 21 décembre 2024 au dimanche 5 janvier 2025
Début des cours du 2ème semestre	Le 13 janvier 2025
Délibérations du premier semestre	Du 3 février au 7 février 2025
Pause pédagogique (fermeture des locaux sauf bibliothèques universitaires)	Du 17 février au 21 février 2025
Pause pédagogique du printemps	Du 7 avril au 18 avril 2025
Examens	Du 5 au 23 mai 2025
Délibérations du second semestre	Du 2 au 6 juin 2025
Examens de rattrapage	Du 16 juin au 27 juin 2025

## I - Présentation de l'Unité de Formation et de Recherche ART ET SCIENCES HUMAINES

La faculté des arts et des sciences humaines est une unité de formation et de recherche (UFR) et est administrée par un conseil élu composé de 40 membres.

Elle est dirigée par un directeur assisté d'un responsable administratif.

Elle est composée de 8 départements : histoire, histoire de l'art, musique et musicologie, sociologie, philosophie, psychologie, sciences de l'éducation et le centre de formation des musiciens intervenants.

### • La Direction de l'UFR

Adresse : 3, rue des Tanneurs B.P. 4103 TOURS CEDEX 1.

Directeur : M. Thomas SIGAUD

Responsable administratif : M. Benoît WOLF

Secrétariat de l'UFR : bureau 240, Tél : 02 47 36 65 32, courriel [seclash@univ-tours.fr](mailto:seclash@univ-tours.fr)

### • Le service de scolarité

Le service de scolarité gère votre dossier administratif : de l'inscription administrative à la remise du diplôme.

Le service de scolarité est situé au 1<sup>er</sup> étage du site des Tanneurs, bureau 117. C'est auprès de ce bureau que vous aurez les renseignements sur les stages et conventions, les aides sociales, les Unités d'enseignement libres...

L'information que vous recherchez se trouve sûrement déjà sur [www.ash.univ-tours.fr](http://www.ash.univ-tours.fr). Pensez à consulter la rubrique « Infos pratiques - Questions fréquentes »

**Bureau 117, 1<sup>er</sup> étage**  
**Tél : 02 47 36 65 35**  
**[scolash@univ-tours.fr](mailto:scolash@univ-tours.fr)**  
**Horaires d'ouverture**  
**du lundi au vendredi**  
**de 8h30 à 12h00 et**  
**de 13h30 à 16h45**  
**fermeture au public le lundi matin**  
**et le vendredi après-midi**

Responsable de la scolarité : Mme Isabelle JUIGNET, bureau 115, courriel : [isabelle.juignet@univ-tours.fr](mailto:isabelle.juignet@univ-tours.fr)

### ▪ La correspondance avec la scolarité

Lors de votre inscription, vous avez fourni un certain nombre de documents. Dans le courant de l'année universitaire, les dossiers sont vérifiés et peut-être certains compléments vous seront demandés. Répondre à ces sollicitations est obligatoire et conditionne l'autorisation à se présenter aux examens.

Pensez également à vérifier régulièrement votre boîte mail étudiant car c'est un moyen rapide pour les services de l'Université de vous communiquer des informations.

Vous pouvez aussi adresser vos questions par courriel à l'adresse [scolash@univ-tours.fr](mailto:scolash@univ-tours.fr), en laissant un n° de téléphone pour que nous puissions vous joindre si nécessaire.

### • Les départements pédagogiques

Les départements sont le lieu de rattachement des enseignants et des secrétariats pédagogiques.

Le secrétariat pédagogique gère votre dossier pédagogique : vos inscriptions pédagogiques, votre emploi du temps, la saisie de vos notes. Le secrétariat pédagogique vous accompagne tout au long de votre scolarité.

### III - Les études de PHILOSOPHIE

#### A – Présentation du département de philosophie

**Direction du département :**

Pascale Gillot (pascale.gillot@univ-tours.fr)

**Adresse du département :**

Département de Philosophie, UFR Arts et Sciences humaines  
Site des Tanneurs  
3 rue des Tanneurs, 37041 Tours cedex

**Secrétariat pédagogique de la licence :**

Isabelle Peronnet (isabelle.peronnet@univ-tours.fr)  
Bureau 118 (tel. : 02 47 36 67 76)  
Horaires d'ouverture du secrétariat : 9h00-12h00 et 13h30-16h30  
Fermeture les mercredis après-midi et les vendredis après-midi.

**Liste et coordonnées des responsables de diplôme et des enseignants**

- Responsables de la Licence de Philosophie : Madame Pascale GILLOT : pascale.gillot@univ-tours.fr
- Responsable de la Licence 1<sup>ère</sup> année : Madame Pascale GILLOT : pascale.gillot@univ-tours.fr
- Responsable de la Licence 2<sup>e</sup> année : Monsieur Alain SEGUY-DUCLOT : alain.seguy-duclot@univ-tours.fr
- Responsable de la Licence 3<sup>ème</sup> année : Madame Claire PAGES : claire.pages10@univ-tours.fr
- Responsable Erasmus : Madame Fosca MARIANI ZINI : fosca.mariani@univ-tours.fr
- Responsable des enseignements d'anglais pour la L1 : Thady MACNAMARA : thady.macnamara@univ-tours.fr

**Liste des enseignants :**

Enseignants titulaires		Enseignants chargés de cours	
Fosca Mariani Zini	PR	Maxime Barbier	Doctorant
Pascal Nouvel	PR	Patrice Brétaudière	CC
Eric Pommier	PR	Remi Carouge	Doctorant
Laurent Gerbier	MCF-HDR	Samuel Carrat	CC
Pascale Gillot	MCF-HDR	Rindala El Ayoubi	Doctorante
Alain Séguy-Duclot	MCF-HDR	Jean-Marc Durand-Gasselín	CC
Arthur Caillé	ATER	Jane DVRETON	CC
Emma Ponce	ATER	Bruno Hueber	CC
		François Guignard	Doctorant
		Sara Martouzet	Doctorante
		Frank Smith	CC
		Anne-Perrine Tranchant	CC
		Vincent Vaboís	CC
		Guillaume Vassallo	CC
		<b>Bibliothécaire :</b>	CC
		Jules Huret	M2
		<b>Tuteurs, sous la responsabilité de L. Gerbier</b>	
		Mathieu Richard	M2
		Loïc Thenezay	M1

## **Bibliothèque**

Le département dispose d'une bibliothèque de section, située au quatrième étage du bâtiment Tanneurs, salle 422. La bibliothèque possède plusieurs milliers d'ouvrages consultables sur place ou accessibles au prêt ; elle dispose de deux salles de travail. Les horaires d'ouverture sont affichés au quatrième étage devant la salle. La bibliothèque est administrée au quotidien par un tuteur étudiant.

**Responsable** : Jules Huret (jules.huret@etu.univ-tours.fr)

## B- Présentation de la licence de philosophie

La Licence de philosophie offre, à l'Université de Tours, une formation généraliste permettant à la fois d'acquérir une culture classique dans le domaine de la philosophie et de s'initier aux méthodes proprement philosophiques (dissertation, explication de texte, lecture d'un texte philosophique, débat, etc.). Elle propose dans ses modules 3 un renforcement disciplinaire en 1<sup>e</sup> année, une ouverture disciplinaire en 2<sup>e</sup> année, et une spécialisation disciplinaire en 3<sup>e</sup> année, permettant de préparer l'orientation après la licence. Tout au long de sa formation, l'étudiant-e suivra un module de « Compétences transversales » (MODULE 4), composé d'un enseignement de langue vivante, d'un cours portant sur les langues et civilisations dans l'Antiquité (latin ou grec) ainsi que d'un TD dans le domaine de la recherche documentaire (s'appuyer sur des documents pour s'exprimer/ apprendre à lire un texte ou un document, etc.).

Les enseignements allient un travail de philosophie générale portant sur des grands thèmes ou problèmes de la philosophie à un apprentissage de l'histoire de la philosophie. Au fil des semestres, l'étudiant-e sera initié-e aux différentes périodes de cette histoire (philosophie de l'Antiquité, philosophie médiévale et renaissante, philosophie moderne, philosophie contemporaine) tout en se familiarisant avec ses grands domaines (philosophie morale, politique, philosophie des sciences, métaphysique, philosophie de l'art, etc.).

Au cours des semestres 3 à 6, l'étudiant-e se verra offrir un module de spécialisation dans le domaine de la philosophie lui permettant d'affiner ses connaissances et de se familiariser avec les enjeux contemporains de la discipline.

Les débouchés ouverts par les études en licence de philosophie sont larges. Elles peuvent donner lieu à l'inscription dans un Master de philosophie mais aussi permettre d'accéder à d'autres types de Master. Si les étudiants peuvent vouloir s'orienter vers la recherche en philosophie ou l'enseignement de la philosophie, ils peuvent également se tourner vers le journalisme, les métiers de la culture, du patrimoine, des bibliothèques, ou encore préparer des concours administratifs. En effet, la licence de philosophie propose une formation exigeante qui, si elle livre des connaissances dans le domaine de la philosophie, permet également d'acquérir une très bonne maîtrise dans l'expression écrite et orale des idées et une très solide culture générale. Apprendre à argumenter, à organiser ses idées, à les défendre, à les nuancer constitue un atout de taille pour la suite des études et pour aborder toutes sortes de formations reposant sur la maîtrise écrite et orale de la langue et de la pensée.



## C- organisation pédagogique

### C1- Semestre 1 et semestre 2

		Poids		Heures	
		Coe ff.	ECTS	CM	TD
<b>Semestre 1</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>144</b>	<b>126</b>
M1.1 Histoire de la philosophie 1 : philosophie antique		8	8	48	12
	EP1.1.1 Philosophie grecque	3	3	24	
	EP1.1.2 Philosophie latine	3	3	24	
	EP1.1.3 Commentaire de textes antiques	2	2		12
M1.2 Concepts et problèmes de la philosophie 1 : philosophie générale		8	8	48	12
	EP1.2.1 Philosophie générale	4	4	20	12
	EP1.2.2 Métaphysique	4	4	20	12
	EP1.2.3 Dissertation de philosophie générale	2	2		12
M1.3 Renforcement 1		8	8	48	12
	EP1.3.1 Concepts de la philosophie	3	3	24	
	EP1.2.2 Métaphysique	3	3	24	
	EP1.2.3 Dissertation de philosophie générale	2	2		12
M1.4 Compétences transversales		6	6		90
	<b>EP1.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)</b>	2	2		18
	EP1.4.1a Langues modernes : anglais	2	2		18
	EP1.4.1b Langues modernes : allemand	2	2		18
	<b>EP1.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)</b>	2	2		18
	EP1.4.2a Langues anciennes : latin	2	2		18
	EP1.4.2b Langues anciennes : grec	2	2		18
	EP1.4.3 Compétences documentaires	2	2		18
<b>Semestre 2</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>146</b>	<b>128</b>
M2.1 Histoire de la philosophie 2 : philosophie moderne		8	8	48	12
	EP2.1.1 Philosophie de l'âge classique	3	3	24	
	EP2.1.2 Philosophie des Lumières	3	3	24	
	EP2.1.3 Commentaire de textes modernes	2	2		12
M2.2 Concepts et problèmes de la philosophie 2 : philosophie pratique		8	8	48	12
	EP2.2.1 Philosophie morale	3	3	24	
	EP2.2.2 Philosophie politique	3	3	24	
	EP2.2.3 Dissertation de philosophie générale	2	2		12
M2.3 Renforcement 2		8	8	48	12
	EP2.3.1 Concepts de la philosophie	3	3	24	
	EP2.3.2 Textes de la philosophie	3	3	24	
	EP2.3.3 Méthodologie de la dissertation	2	2		12
M2.4 Compétences transversales 2		6	6	2	92
	EP2.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)	2	2		18
	EP2.4.1a Langues modernes : anglais	2	2		18
	EP2.4.1b Langues modernes : allemand	2	2		18
	EP2.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)	2	2		18
	EP2.4.2a Langues anciennes : latin	2	2		18
	EP2.4.2b Langues anciennes : grec	2	2		18
	EP2.4.3 Apprendre à débattre	2	2		18
	EP2.4.4 MOBIL		0	2	2

	Coeff.	ECTS	CM	TD
<b>Semestre 3</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>144</b>	<b>136</b>
M3.1 Histoire de la philosophie 3 : philosophie contemporaine	8	8	48	12
EP3.1.1 Philosophie du XIXe	3	3	24	
EP3.1.2 Nouveaux enjeux de la philosophie	3	3	24	
EP3.1.3 Commentaire de textes contemporains	2	2		12
M3.2 Concepts et problèmes de la philosophie 3 : philosophie de l'art	8	8	48	12
EP3.2.1 Philosophie de l'art	3	3	24	
EP3.2.2 Esthétique	3	3	24	
EP3.2.3 Dissertation de philosophie de l'art	2	2		12
M3.3 Ouverture 1	8	8	48	12
EP3.3.1 Théorie sociale	3	3	24	
EP3.3.2 Nature et société	3	3	24	
EP3.3.3 Texte et documents de la philosophie sociale	2	2		12
M3.4 Compétences transversales 3	6	6		100
<b>EP3.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)</b>	2	2		18
EP3.4.1a Langues modernes : anglais	2	2		18
EP3.4.1b Langues modernes : allemand	2	2		18
<b>EP3.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)</b>	1	1		18
EP3.4.2a Langues anciennes : latin	1	1		18
EP3.4.2b Langues anciennes : grec	1	1		18
EP3.4.3 Compétences documentaires	1	1		18
EP3.4.4 Transition écologique et sociale	2	2		10
<b>Semestre 4</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
M4.1 Histoire de la philosophie 4 : philosophie antique, médiévale, renaissance		8	8	48
EP4.1.1 Philosophie antique	3	3	24	3
EP4.1.2 Philosophie médiévale ou renaissance	3	3	24	
EP4.1.3 Commentaire de textes médiévaux ou renaissants	2	2		12
M4.2 Concepts et problèmes de la philosophie 4 : philosophie politique	8	8	48	12
EP4.2.1 Philosophie politique	3	3	24	
EP4.2.2 Philosophie du droit	3	3	24	
EP4.2.3 Dissertation de philosophie politique	2	2		12
M4.3 Ouverture 2	8	8	48	12
EP4.3.1 Philosophie de la création artistique	3	3	24	
EP4.3.2 Philosophie de la culture	3	3	24	
EP4.3.3 Etude d'un médium culturel	2	2		12
M4.4 Compétences transversales 4	6	6		108
<b>EP4.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)</b>	1	1		18
EP4.4.1a Langues modernes : anglais	1	1		18
EP4.4.1b Langues modernes : allemand	1	1		18
<b>EP4.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)</b>	1	1		18
EP4.4.2a Langues anciennes : latin	1	1		18
EP4.4.2b Langues anciennes : grec	1	1		18
EP4.4.3 Apprendre à débattre	2	2		18
EP4.4.4 MOBIL			2	2
EP4.4.5 PIX	2	2		18

		Coeff.	ECTS	CM	TD
<b>Semestre 5</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>146</b>	<b>80</b>
M5.1 Histoire de la philosophie 5 : philosophie renaissance et moderne		8	8	48	12
	EP5.1.1 Philosophie de l'humanisme	3	3	24	
	EP5.1.2 Philosophie moderne	3	3	24	
	EP5.1.3 Commentaire de textes modernes	2	2		12
M5.2 Concepts et problèmes de la philosophie 5 : philosophie de la connaissance et des sciences		8	8	48	12
	EP5.2.1 Théorie de la connaissance	3	3	24	
	EP5.2.2 Philosophie des sciences	3	3	24	
	EP5.2.3 Dissertation de philosophie de la connaissance	2	2		12
M5.3 Spécialisation : philosophie des sciences humaines		8	8	48	
	EP5.3.1 Philosophie de l'esprit et psychologie	3	3	24	
	EP5.3.2 Philosophie des sciences humaines	3	3	24	
	EP5.3.3 Ouverture professionnelle				
	EP5.3.3a Méthodologie des épreuves de concours	2	2		12
	EP5.3.3b Stage	2	2		18
M5.4 Compétences transversales 5		6	6	2	56
	<b>EP5.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)</b>	2	2		18
	EP5.4.1a Langues modernes : anglais	2	2		18
	EP5.4.1b Langues modernes : allemand	2	2		18
	<b>EP5.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)</b>	2	2		18
	EP5.4.2a Langues anciennes : latin	2	2		18
	EP5.4.2b Langues anciennes : grec	2	2		18
	EP5.4.3 Compétences documentaires	2	2		18
	EP5.4.4 MOBIL		0	2	2
<b>Semestre 6</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>144</b>	<b>126</b>
M6.1 Histoire de la philosophie 6 : philosophie contemporaine		8	8	48	12
	EP6.1.1 Philosophie du XXe et XXIe	3	3	24	
	EP6.1.2 Philosophie du langage	3	3	24	
	EP6.1.3 Commentaires de textes contemporains	2	2		12
M6.2 Concepts et problèmes de la philosophie 6 : philosophie générale		8	8	48	12
	EP6.2.1 Philosophie générale	3	3	24	
	EP6.2.2 Actualité de la métaphysique	3	3	24	
	EP6.2.3 Dissertation de philosophie générale	2	2		12
M6.3 Spécialisation : philosophie des sciences du vivant		8	8	48	30
	EP6.3.1 Philosophie de la biologie et de la médecine	3	3	24	
	EP6.3.2 Philosophie de l'environnement	3	3	24	
	EP6.3 Ouverture professionnelle				
	EP6.3.3a Méthodologie des épreuves de concours	2	2		12
	EP6.3.3b Stage	2	2		18
M6.4 Compétences transversales 6					
	<b>EP6.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)</b>				
	EP6.4.1a Langues modernes : anglais				
	EP6.4.1b Langues modernes : allemand				
	<b>EP6.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)</b>				
	EP6.4.2a Langues anciennes : latin				
	EP6.4.2b Langues anciennes : grec				
	EP6.4.3 Apprendre à débattre				
	EP6.4.4 CERCIP				

## D. Modalités de contrôle de connaissances

### D.1 L1 Semestre 1

		Régime général						Régime spécial d'études					
		Session 1			Session 2			Session 1			Session 2		
		Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>S1</b>													
M1.1 Histoire de la philosophie 1 : philosophie antique													
	EP1.1.1 Philosophie grecque	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP1.1.2 Philosophie latine	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP1.1.3 Commentaire de textes antiques	CC	E					ET	E				
M1.2 Concepts et problèmes de la philosophie 1 : philosophie générale													
	EP1.2.1 Philosophie générale	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP1.2.2 Métaphysique	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP1.2.3 Dissertation de philosophie générale	CC	E		ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
M1.3 Renforcement 1													
	EP1.3.1 Concepts de la philosophie	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP1.3.2 Textes de la philosophie	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP1.3.3 Méthodologie de l'explication de textes	CC	E	02:00	ET	E	02:00	ET	E	02:00	ET	E	02:00
M1.4 Compétences transversales 1													
	EP1.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)												
	EP1.4.1a Langues modernes : anglais	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	00:30	ET	O	00:30
	EP1.4.1b Langues modernes : allemand	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	00:30	ET	O	00:30
	EP1.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)												
	EP1.4.2a Langues anciennes : latin	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP1.4.2b Langues anciennes : grec	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP1.4.3 Compétences documentaires	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00

		Régime général						Régime spécial d'études					
		Session 1			Session 2			Session 1			Session 2		
		Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>S3</b>													
M2.1 Histoire de la philosophie 2 : philosophie moderne													
	EP2.1.1 Philosophie de l'âge classique	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP2.1.2 Philosophie des Lumières	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP2.1.3 Commentaire de textes modernes	CC	E					ET	E	02:00			
M2.2 Concepts et problèmes de la philosophie 2 : philosophie pratique													
	EP2.2.1 Philosophie morale	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP2.2.2 Philosophie politique	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP2.2.3 Dissertation de philosophie générale	CC	E		ET	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00
M1.3 Renforcement 2													
	EP2.3.1 Concepts de la philosophie	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP2.3.2 Textes de la philosophie	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP2.3.3 Méthodologie de la dissertation	CC	E		ET	E	02:00				ET	E	02:00
M1.4 Compétences transversales 2													
	EP2.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)												
	EP2.4.1a Langues modernes : anglais	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP2.4.1b Langues modernes : allemand	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP2.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)												
	EP2.4.2a Langues anciennes : latin	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	04:00	ET	E	01:00
	EP2.4.2b Langues anciennes : grec	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	04:00	ET	E	01:00
	EP2.4.3 Compétences documentaires	CC	O		ET	O	00:30	ET	O	01:00	ET	O	00:30
	EP2.4.3 Apprendre à débattre	CC	QP					CC	QP				
	EP2.4.4 MOBIL	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30

		Régime général						Régime spécial d'études					
		Session 1			Session 2			Session 1			Session 2		
		Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>S3</b>													
<b>M3.1 Histoire de la philosophie 3 : philosophie contemporaine</b>													
	EP3.1.1 Philosophie du XIXe	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP3.1.2 Nouveaux enjeux de la philosophie	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP3.1.3 Commentaire de textes contemporains	CC	E					ET	E	04:00			
<b>M3.2 Concepts et problèmes de la philosophie 3 : philosophie de l'art</b>													
	EP3.2.1 Philosophie de l'art	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP3.2.2 Esthétique	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP3.2.3 Dissertation de philosophie de l'art	CC	E					ET	E	04:00			
<b>M3.3 Ouverture 1</b>													
	EP3.3.1 Théorie sociale	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP3.3.2 Nature et société	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP3.3.3 Texte et documents de la philosophie sociale	CC	E					ET	E	04:00			
<b>M3.4 Compétences transversales 3</b>													
	<b>EP3.4.1 Langues modernes</b>	CC											
	EP3.4.1a Langues modernes : anglais	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	01:00	ET	O	00:30
	EP3.4.1b Langues modernes : allemand	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	01:00	ET	O	00:30
	<b>EP3.4.2 Langues anciennes</b>												
	EP3.4.2a Langues anciennes : latin	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP3.4.2b Langues anciennes : grec	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP3.4.3 Compétences documentaires	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP3.4.4 Transition écologique et sociale	CC	E		ET	E	01:00	CC	E	01:00	ET	E	01:00
	EP2.4.4 MOBIL	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30

		Régime général						Régime spécial d'études					
		Session 1			Session 2			Session 1			Session 2		
		Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>S4</b>													
M4.1 Histoire de la philosophie 4 : philosophie antique, médiévale, renaissance													
	EP4.1.1 Philosophie antique	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP4.1.2 Philosophie médiévale ou renaissance	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP4.1.3 Commentaire de textes médiévaux ou renaissants	CC	E		ET	E	02:00	ET	E	04:00	ET	E	02:00
M4.2 Concepts et problèmes de la philosophie 4 : philosophie politique													
	EP4.2.1 Philosophie politique	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP4.2.2 Philosophie du droit	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP4.2.3 Dissertation de philosophie politique	CC	E		ET	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00
M4.3 Ouverture 2													
	EP4.3.1 Philosophie de la création artistique	CC	E	04:00	ET	E	02:00	ET	E	04:00	ET	E	02:00
	EP4.3.2 Philosophie de la culture	CC	E	04:00	ET	E	02:00	ET	E	04:00	ET	E	02:00
	EP4.3.3 Etude d'un médium culturel	CC	E		ET	E	02:00	ET	E	04:00	ET	E	02:00
M4.4 Compétences transversales 4													
	EP4.4.1 Langues modernes												
	EP4.4.1a Langues modernes : anglais	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E		ET	O	00:30
	EP4.4.1b Langues modernes : allemand	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E		ET	O	00:30
	EP4.4.2 Langues anciennes												
	EP4.4.2a Langues anciennes : latin	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP4.4.2b Langues anciennes : grec	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP4.4.3 Apprendre à débattre	CC	E & O		ET	O	00:20	ET	E	00:20	ET	O	00:20
	EP4.4.4 MOBIL	CC	QP		CC	QP		CC	QP		CC	QP	
	EP4.4.5 PIX												

		Régime général						Régime spécial d'études					
		Session 1			Session 2			Session 1			Session 2		
		Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>S5</b>													
<b>M5.1 Histoire de la philosophie 5 : philosophie renaissante et moderne</b>													
	EP5.1.1 Philosophie de l'humanisme	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP5.1.2 Philosophie moderne	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP5.1.3 Commentaire de textes modernes	CC	E		ET	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00
<b>M5.2 Concepts et problèmes de la philosophie 5 : philosophie de la connaissance et des sciences</b>													
	EP5.2.1 Théorie de la connaissance	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP5.2.2 Philosophie des sciences	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP5.2.3 Dissertation de philosophie de la connaissance	CC	E		ET	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00
<b>M5.3 Spécialisation : philosophie des sciences humaines</b>													
	EP5.3.1 Philosophie de l'esprit et psychologie	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP5.3.2 Philosophie des sciences humaines	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP5.3.3 Ouverture professionnelle												
	EP5.3.3a Méthodologie des épreuves de concours	CC	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00
	EP5.3.3b Stage	CC	QP		CC	QP		CC	QP		CC	QP	
<b>M5.4 Compétences transversales 5</b>													
	EP5.4.1 Langues modernes												
	EP5.4.1a Langues modernes : anglais	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	01:00	ET	O	00:30
	EP5.4.1b Langues modernes : allemand	CC	E & O		ET	O	00:30	ET	E	01:00	ET	O	00:30
	EP5.4.2 Langues anciennes												
	EP5.4.2a Langues anciennes : latin	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP5.4.2b Langues anciennes : grec	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP5.4.3 Compétences documentaires	CC	E		ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP5.4.4 MOBIL	CC	QP		CC	QP		CC	QP		CC		



		Régime général						Régime spécial d'études					
		Session 1			Session 2			Session 1			Session 2		
		Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type contrôle	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
<b>S6</b>													
<b>M6.1 Histoire de la philosophie 6 : philosophie contemporaine</b>													
	EP6.1.1 Philosophie du XXe et XXIe	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP6.1.2 Philosophie du langage	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP6.1.3 Commentaires de textes contemporains	CC	E		ET	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00
<b>M6.2 Concepts et problèmes de la philosophie 6 : philosophie générale</b>													
	EP6.2.1 Philosophie générale	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP6.2.2 Actualité de la métaphysique	ET	E	04:00	ET	O	00:30	ET	E	04:00	ET	O	00:30
	EP6.2.3 Dissertation de philosophie générale	CC	E		ET	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00
<b>M6.3 Spécialisation : philosophie des sciences du vivant</b>													
	EP6.3.1 Philosophie de la biologie et de la médecine	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP6.3.2 Philosophie de l'environnement	CC	E	04:00	ET	E	02:00	CC	E	04:00	ET	E	02:00
	EP6.3 Ouverture professionnelle												
	EP6.3.3a Méthodologie des épreuves de concours	CC	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00	ET	E	04:00
	EP6.3.3b Stage	CC	QP		CC	QP		CC	QP		CC	QP	
<b>M6.4 Compétences transversales 6</b>													
	<b>EP6.4.1 Langues modernes</b>												
	EP6.4.1a Langues modernes : anglais	CC	E & O	00:30	ET	O	00:30	ET	E	01:00	ET	O	00:30
	EP6.4.1b Langues modernes : allemand	CC	E & O	00:30	ET	O	00:30	ET	E	01:00	ET	O	00:30
	<b>EP6.4.2 Langues anciennes</b>												
	EP6.4.2a Langues anciennes : latin	CC	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP6.4.2b Langues anciennes : grec	CC	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00	ET	E	01:00
	EP6.4.3 Apprendre à débattre	CC	E & O	00:30	ET	O	00:30	ET	E	01:00	ET	O	00:30
	EP6.4.4 CERCIP	CC	QP	01:00	ET	E	01:00	CC	QP		ET	E	01:00

## E – Descriptif des enseignements de la licence

### Semestre 1

#### M1.1 Histoire de la philosophie 1 : philosophie antique

##### EP1.1.1 Philosophie grecque :

Cet enseignement propose de s'initier à la philosophie grecque antique, à la fois de la période classique et de la période hellénistique. Il permettra de découvrir par exemple la philosophie de Platon ou celle d'Aristote, mais aussi d'Épicure.

##### EP1.1.2 Philosophie latine :

Cet enseignement propose de s'initier à la philosophie latine de l'Antiquité, par exemple à la pensée de Lucrèce ou de Sénèque, mais aussi de découvrir toute une tradition de pensée qui s'est écrite en latin. Le cours pourrait ainsi porter également sur des textes comme celui des Confessions d'Augustin.

##### EP1.1.3 Commentaire de textes antiques

Ce TD permet d'approfondir la découverte de la philosophie antique à partir de la lecture de grands textes de la culture antique grecque ou latine.

#### M1.2 Concepts et problèmes de la philosophie 1 : philosophie générale

##### EP1.2.1 Philosophie générale :

Cet enseignement permet de s'initier à une réflexion philosophique transversale qui aborde les textes et les auteurs à partir de questions ou de thèmes. Le cours pourrait ainsi aussi bien porter sur la notion de désir ou de vérité que sur des questions comme "qu'est-ce qu'une culture?" ou "Que signifie choisir?"

##### EP1.2.2 Métaphysique :

Cet enseignement permet de découvrir ce que signifie en philosophie la démarche métaphysique. Qu'est-ce qu'une pensée métaphysique? Il existe différentes traditions métaphysiques et le cours pourra porter aussi bien sur la métaphysique aristotélicienne, la métaphysique de Descartes ou sur des représentants contemporains de la tradition métaphysique.

##### EP1.2.3 Dissertation de philosophie générale :

Ce TD permet d'acquérir les bases de la méthodologie de la dissertation philosophique. On s'exercera à l'analyse de sujets, à la construction d'une problématique, à l'élaboration d'un plan.

#### M1.3 Renforcement 1

##### EP1.3.1 Concepts de la philosophie :

Ce CM est centré sur le travail du concept et l'analyse conceptuelle qui sont au cœur de la pensée philosophique.

##### EP1.3.2 Textes de la philosophie :

Ce CM propose d'introduire à de grands textes de l'histoire de la philosophie, classiques dont la connaissance est nécessaire dans une formation initiale en philosophie.

##### EP1.3.3 Méthodologie de l'explication de textes :

Le TD propose d'initier les étudiants à la méthodologie de l'explication de texte philosophique, distincte de l'explication littéraire et historique des textes.

#### M1.4 Compétences transversales 1

##### EP1.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)

###### EP1.4.1a Langues modernes : anglais

Ce TD permet de poursuivre l'apprentissage de l'anglais tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en anglais, dans la rédaction d'une argumentation en anglais ou dans la conduite d'une discussion.

###### EP1.4.1b Langues modernes : allemand

Ce TD permet de poursuivre l'apprentissage de l'allemand tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en allemand, dans la rédaction d'une argumentation en allemand ou dans la conduite d'une discussion.

##### EP1.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)

###### EP1.4.2a Langues anciennes : latin

Ce TD permet de s'initier à la langue latine par l'apprentissage de la grammaire, du lexique mais aussi par la transmission d'éléments portant sur la culture et la civilisation latines (son histoire, ses mythes, sa

religion, etc.). Le cours est conçu pour des débutants, il n'est pas besoin d'avoir étudié le latin pendant ses études secondaires.

#### *EP1.4.2b Langues anciennes : grec*

Ce TD permet de d'initier à la langue grecque antique par l'apprentissage de la grammaire, du lexique mais aussi par la transmission d'éléments portant sur la culture et la civilisation grecques (son histoire, ses mythes, sa religion, etc.). Le cours est conçu pour des débutants, il n'est pas besoin d'avoir étudié le grec pendant ses études secondaires.

#### **EP1.4.3 Compétences documentaires :**

A travers une présentation de la licence de philosophie et des méthodes du travail universitaire, ce TD proposera une première approche des ressources documentaires avec lesquelles les étudiants seront amenés à travailler en permanence tout au long de leur licence ; organisé en lien avec le SCD, ce TD offre aussi une initiation aux ressources imprimées et numériques de la BU et au fonctionnement des catalogues

## **Semestre 2**

### **M2.1 Histoire de la philosophie 2 : philosophie moderne**

#### **EP2.1.1 Philosophie de l'âge classique :**

Ce CM vise à mettre en perspective la philosophie moderne qui s'institue dans le cartésianisme, avec les enjeux de la révolution scientifique du XVIIe siècle à l'âge classique.

#### **EP2.1.2 Philosophie des Lumières :**

Ce CM vise à restituer les enjeux fondamentaux de la philosophie du 18e siècle, sous ses aspects indissociablement théoriques, politiques et moraux. La question de l'idéal d'émancipation, par la lumière de la raison étendue au genre humain tout entier, est particulièrement examinée.

#### **EP2.1.3 Commentaire de textes modernes :**

Ce TD vise à illustrer quelques points fondamentaux de la philosophie moderne par l'étude et le commentaire de textes précis d'auteurs de cette période.

### **M2.2 Concepts et problèmes de la philosophie 2 : philosophie pratique**

#### **EP2.2.1 Philosophie morale :**

Ce CM vise à illustrer quelques points théoriques fondamentaux de la philosophie morale, étudiée à travers la multiplicité de ses courants (philosophie ancienne, philosophie médiévale, philosophie moderne).

#### **EP2.2.2 Philosophie politique :**

Ce CM vise à resituer les grands courants de la philosophie politique, dans un cadre historique et théorique, de Platon aux théories contemporaines.

#### **EP2.2.3 Dissertation de philosophie générale :**

Ce TD vise à illustrer quelques points fondamentaux de la philosophie moderne par l'étude et le commentaire de textes précis d'auteurs de cette période.

### **M2.3 Renforcement 2**

#### **EP2.3.1 Concepts de la philosophie :**

Ce CM est centré sur le travail du concept et l'analyse conceptuelle qui sont au cœur de la pensée philosophique.

#### **EP2.3.2 Textes de la philosophie :**

Ce CM propose d'introduire à de grands textes de l'histoire de la philosophie, classiques dont la connaissance est nécessaire dans une formation initiale en philosophie.

#### **EP2.3.3 Méthodologie de la dissertation :**

Ce TD propose un premier approfondissement méthodologique de la dissertation, exercice incontournable en philosophie. Il met l'accent sur l'importance de l'analyse du sujet mais aussi sur les règles de composition du propos.

## **M2.4 Compétences transversales 2**

### **EP2.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)**

*EP2.4.1a Langues modernes : anglais*

Ce TD vise à renforcer la maîtrise de la langue anglaise, à partir de lectures et d'exercices articulés autour de questions grammaticales, lexicales et syntaxiques.

*EP2.4.1b Langues modernes : allemand*

Ce TD vise renforcer la maîtrise de la langue allemande, à partir de lectures et d'exercices articulés autour de questions grammaticales, lexicales et syntaxiques.

### **EP2.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)**

*EP2.4.2a Langues anciennes : latin*

Ce TD vise simultanément à l'acquisition de rudiments grammaticaux en latin et à l'initiation à la lecture de textes philosophiques de langue latine.

*EP2.4.2b Langues anciennes : grec*

Ce TD vise simultanément à l'acquisition de rudiments grammaticaux en grec, et à l'initiation à la lecture de textes philosophiques de langue grecque.

### **EP2.4.3 Apprendre à débattre**

Ce TD vise à initier l'étudiant aux techniques de l'argumentation orale.

### **EP2.4.4 MOBIL**

## **Semestre 3**

### **M3.1 Histoire de la philosophie 3 : philosophie contemporaine**

#### **EP3.1.1 Philosophie du XIXe :**

Ce CM est consacré à l'exposition des grandes lignes de la philosophie au 19e siècle, notamment de tradition allemande et de tradition française, à la charnière du moderne et du contemporain, sous le paradigme de l'historicité.

#### **EP3.1.2 Nouveaux enjeux de la philosophie :**

Ce CM permet d'interroger les enjeux actuels de la pensée philosophique. A la formulation de quelles questions inédites doit-elle apporter sa contribution ?

#### **EP3.1.3 Commentaire de textes contemporains :**

Ce TD propose une pratique active de lecture et d'analyse de textes de philosophie contemporaine.

### **M3.2 Concepts et problèmes de la philosophie 3 : philosophie de l'art**

#### **EP3.2.1 Philosophie de l'art :**

Cet enseignement propose d'introduire à la philosophie de l'art, grande composante de la culture au même titre que la philosophie, la religion, la langue, etc.

#### **EP3.2.2 Esthétique :**

Cet enseignement permet d'initier à la notion d'esthétique introduite au 18e siècle pour désigner à la fois la science des règles de la sensibilité en général, distincte de celle des règles de l'entendement, et la faculté de juger dont relève le jugement de goût.

#### **EP3.2.3 Dissertation de philosophie de l'art :**

Ce TD vise au renforcement de la pratique méthodologique de la dissertation, en rapport avec le domaine spécifique de la philosophie de l'art.

### **M3.4 Compétences transversales 3**

#### **EP3.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)**

*EP3.4.1a Langues modernes : anglais :*

Ce TD permet de poursuivre l'apprentissage de l'anglais tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en anglais, dans la rédaction d'une argumentation en anglais ou dans la conduite d'une discussion.

*EP3.4.1b Langues modernes : allemand :*

Ce TD permet de poursuivre l'apprentissage de l'allemand tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en allemand, dans la rédaction d'une argumentation en allemand ou dans la conduite d'une discussion.

#### **EP3.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)**

*EP3.4.2a Langues anciennes : latin*

Ce TD permet la poursuite de l'initiation au latin par l'apprentissage de la grammaire et du lexique. Il vise aussi à une première approche de textes philosophiques écrits en langue latine.

#### *EP3.4.2b Langues anciennes : grec*

Ce TD permet la poursuite de l'initiation au grec ancien par l'apprentissage de la grammaire et du lexique. Il vise aussi à une première approche de la lecture de textes philosophiques écrits en langue grecque.

#### **EP3.4.3 Compétences documentaires**

Ce TD propose d'apprendre à étayer une problématique à l'aide de la constitution d'une documentation qui peut être de différents ordres (bibliographique, iconographique, filmique, etc.).

#### **EP3.4.4 Transition écologique et sociale**

## **Semestre 4**

### **M4.1 Histoire de la philosophie 4 : philosophie antique, médiévale, renaissante**

#### **EP4.1.1 Philosophie antique :**

Ce CM permet l'étude des grands courants de la philosophie antique, dans leurs enjeux métaphysiques, épistémologiques, politiques, éthiques.

#### **EP4.1.2 Philosophie médiévale ou renaissante :**

Ce CM explore les grands axes de la philosophie médiévale et de la Renaissance, au prisme de la théorie de la science, des différentes représentations du monde, de l'esthétique, de la morale et de la politique.

#### **EP4.1.3 Commentaire de textes médiévaux ou renaissants :**

Ce TD poursuit par l'analyse de textes et de questionnements spécifiques le CM de philosophie médiévale et de la Renaissance.

### **M4.2 Concepts et problèmes de la philosophie 4 : philosophie politique**

#### **EP4.2.1 Philosophie politique :**

Ce CM examine les grands enjeux de la philosophie politique, depuis leur classification dans la pensée antique, jusqu'à la période contemporaine.

#### **EP4.2.2 Philosophie du droit :**

Ce CM examine les grands enjeux de la philosophie du droit, depuis l'antiquité jusqu'à la période contemporaine.

#### **EP4.2.3 Dissertation de philosophie politique :**

Ce TD vise au renforcement de la pratique méthodologique de la dissertation, en rapport avec le domaine spécifique de la philosophie politique

### **M4.3 Ouverture 2**

#### **EP4.3.1 Philosophie de la création artistique :**

Ce CM analyse quelques enjeux de l'entrecroisement entre philosophie et création artistique.

#### **EP4.3.1 Philosophie de la culture :**

Ce CM examine les principaux enjeux de la philosophie de la culture, à travers l'analyse de textes classiques et contemporains.

#### **EP4.3.3 Etude d'un medium culturel**

Ce TD est consacré à l'étude philosophique d'un medium culturel à partir d'exemples pratiques.

### **M4.4 Compétences transversales 4**

#### **EP4.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)**

##### *EP4.4.1a Langues modernes : anglais :*

Ce TD permet de renforcer l'apprentissage de l'anglais tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en anglais, dans la rédaction d'une argumentation en anglais ou dans la conduite d'une discussion.

##### *EP4.4.1b Langues modernes : allemand :*

Ce TD permet de renforcer l'apprentissage de l'allemand tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en allemand, dans la rédaction d'une argumentation en allemand ou dans la conduite d'une discussion.

#### **EP4.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)**

##### *EP4.4.2a Langues anciennes : latin*

Ce TD permet la poursuite de l'initiation au latin par l'apprentissage de la grammaire et du lexique. Il vise aussi à une première approche de textes philosophiques écrits en langue latine.

##### *EP4.4.2b Langues anciennes : grec*

Ce TD permet la poursuite de l'initiation au grec ancien par l'apprentissage de la grammaire et du lexique. Il vise aussi à une première approche de textes philosophiques écrits en langue grecque.

##### **EP4.4.3 Apprendre à débattre**

Ce TD vise à renforcer la méthodologie des techniques argumentatives, requises en philosophie et dans d'autres disciplines relatives aux sciences humaines.

#### **EP4.4.4 MOBIL**

Ce CM et ce TD visent à l'acquisition de compétences pratiques à partir de l'exercice d'une pensée rigoureuse et structur e.

#### **EP4.4.5 PIX**

## **Semestre 5**

### **M5.1 Histoire de la philosophie 5 : philosophie renaissante et moderne**

#### **EP5.1.1 Philosophie de l'humanisme :**

Ce CM porte sur l'étude des courants philosophiques qui articulent une pensée de la signification et de la valeur de l'humanité (morale, métaphysique et historique) avec une conception des savoirs qui la définissent (des humanités classiques aux sciences humaines). Il accorde une place centrale mais non exclusive à l'humanisme spécifiquement renaissant.

#### **EP5.1.2 Philosophie moderne :**

Ce CM tend à mettre au jour les lignes de force qui traversent la philosophie moderne à partir du 17e siècle, en mettant l'accent sur les conséquences de la révolution scientifique dans l'ordre de la métaphysique, de la conception du sujet connaissant, de la politique et de la caractérisation de la condition anthropologique.

#### **EP5.1.3 Commentaire de textes modernes :**

Ce TD vise à une connaissance approfondie des principales questions à l'œuvre dans la philosophie moderne, par la pratique systématique de la lecture et du commentaire de textes fondamentaux de cette période.

### **M5.2 Concepts et problèmes de la philosophie 5 : philosophie de la connaissance et des sciences**

#### **EP5.2.1 Théorie de la connaissance :**

Ce CM vise à restituer les principaux enjeux de la théorie de la connaissance, de l'antiquité à la période contemporaine, en insistant sur certaines lignes de fracture (l'opposition entre rationalisme et empirisme).

#### **EP5.2.2 Philosophie des sciences :**

Ce CM entend restituer les grands courants de la philosophie des sciences, en discussion serrée avec différents modèles de rationalité scientifique : formalisation mathématique, logique, sciences de la convention et sciences de la nature. La question du rapport entre théorie et expérience constitue l'axe principal de ce cours.

#### **EP5.2.3 Dissertation de philosophie de la connaissance :**

Ce TD propose, par des exercices, un renforcement de l'acquisition de la méthode de la dissertation, en rapport spécifique avec la philosophie de la connaissance.

### **M5.3 Spécialisation : philosophie des sciences humaines**

#### **EP5.3.1 Philosophie de l'esprit et psychologie :**

Ce CM s'intéresse au développement contemporain de différentes figures de l'esprit (activité cognitive, l'activité mentale, conscience) en rapportant ces modèles à leurs sources dans la philosophie classique, et en discussion avec les différentes approches de la psychologie (psychologie du sens interne et psychologie expérimentale).

#### **EP5.3.2 Philosophie des sciences humaines :**

Ce CM s'intéresse au développement contemporain de différentes figures de l'esprit (activité cognitive, l'activité mentale, conscience) en rapportant ces modèles à leurs sources dans la philosophie classique, et en discussion avec les différentes approches de la psychologie (psychologie du sens interne et psychologie expérimentale).

### **EP5.3.3 Ouverture professionnelle :**

*EP5.3.3a Méthodologie des épreuves de concours :*

Ce TD propose des exercices (dissertation et commentaire de texte) indispensables à la préparation aux concours d'enseignement.

*EP5.3.3b Stage :*

Ce TD propose des exercices (dissertation et commentaire de texte) indispensables à la préparation aux concours d'enseignement.

## **M5.4 Compétences transversales 5**

### **EP5.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)**

*EP5.4.1a Langues modernes : anglais :*

Ce TD permet de poursuivre l'apprentissage de l'anglais tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en anglais, dans la rédaction d'une argumentation en anglais ou dans la conduite d'une discussion.

*EP5.4.1b Langues modernes : allemand :*

Ce TD permet de poursuivre l'apprentissage de l'allemand tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en allemand, dans la rédaction d'une argumentation en allemand ou dans la conduite d'une discussion.

### **EP5.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)**

*EP5.4.2a Langues anciennes : latin*

Ce TD permet la poursuite de l'initiation au latin par l'apprentissage de la grammaire et du lexique. Il vise aussi à une première approche de textes philosophiques écrits en latin.

*EP5.4.2b Langues anciennes : grec*

Ce TD permet la poursuite de l'initiation au grec ancien par l'apprentissage de la grammaire et du lexique. Il vise aussi à une première approche de textes philosophiques écrits en langue grecque.

### **EP5.4.3 Compétences documentaires :**

Ce TD met l'accent sur le travail de composition d'un texte à caractère philosophique : comment composer un essai, une synthèse, une analyse, un résumé, un manifeste ?

EP5.4.4 MOBIL

## **Semestre 6**

### **M6.1 Histoire de la philosophie 6 : philosophie contemporaine**

#### **EP6.1.1 Philosophie du XXe et XXIe :**

Ce CM porte sur les concepts fondamentaux et les débats constitutifs de la philosophie contemporaine, du 20e et du 21e siècles.

#### **EP6.1.2 Philosophie du langage :**

Ce CM tend à mettre au jour les principaux enjeux de la philosophie du langage dans son rapport constitutif à d'autres domaines fondamentaux de la philosophie : philosophie de l'esprit et ontologie.

#### **EP6.1.3 Commentaires de textes contemporains :**

Ce TD vise à une connaissance approfondie des principales questions à l'œuvre dans la philosophie contemporaine, par la pratique systématique de la lecture et du commentaire de textes fondamentaux de cette période.

### **M6.2 Concepts et problèmes de la philosophie 6 : philosophie générale**

#### **EP6.2.1 Philosophie générale :**

CE CM porte sur les notions fondamentales de la philosophie, en axant la perspective sur le travail de problématisation et de conceptualisation.

#### **EP6.2.2 Actualité de la métaphysique :**

Ce CM vise à restituer les lignes de force qui traversent l'histoire de la métaphysique comme science de l'universel, de l'antiquité à la période contemporaine, en mettant l'accent sur le rapport inaugural (depuis Platon) entre science et philosophie.

#### **EP6.2.3 Dissertation de philosophie générale :**

Ce TD propose, par des exercices, un renforcement de l'acquisition de la méthode de la dissertation dans une perspective généraliste.

### **M6.3 Spécialisation : philosophie des sciences du vivant**

#### **EP6.3.1 Philosophie de la biologie et de la médecine :**

Ce CM porte sur les grands enjeux de la philosophie de la biologie et de la médecine.

#### **EP6.3.2 Philosophie de l'environnement :**

Ce CM vise à restituer les prémisses théoriques de certains débats contemporains, concernant notamment le couplage conceptuel nature-culture, et la question cruciale de la conceptualisation du donné naturel et de l'environnement, en lien avec le thème de la différence anthropologique.

#### **EP6.3.3 Spécialisation Ouverture professionnelle :**

##### *EP6.3.3a Méthodologie des épreuves de concours :*

Ce TD propose des exercices (dissertation et commentaire de texte) indispensables à la préparation aux concours d'enseignement.

##### *EP6.3.3b Stage :*

Ce stage est conçu pour préparer l'orientation après la Licence : stage de terrain, stage d'observation ou stage court dans un laboratoire de recherche.

### M6.4 Compétences transversales 6

#### **EP6.4.1 Langues modernes (un choix parmi deux)**

##### *EP6.4.1a Langues modernes : anglais :*

Ce TD permet de poursuivre l'apprentissage de l'anglais tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en anglais, dans la rédaction d'une argumentation en anglais ou dans la conduite d'une discussion.

##### *EP6.4.1b Langues modernes : allemand :*

Ce TD permet de poursuivre l'apprentissage de l'allemand tant écrit qu'oral, de progresser dans la lecture d'un document en allemand, dans la rédaction d'une argumentation en allemand ou dans la conduite d'une discussion.

#### **EP6.4.2 Langues anciennes (un choix parmi deux)**

##### *EP6.4.2a Langues anciennes : latin*

Ce TD permet la poursuite de l'initiation au latin par l'apprentissage de la grammaire et du lexique. Il vise aussi à une première approche de textes philosophiques écrits en latin.

##### *EP6.4.2b Langues anciennes : grec*

Ce TD permet la poursuite de l'initiation au grec ancien par l'apprentissage de la grammaire et du lexique. Il vise aussi à une première approche de textes philosophiques écrits en langue grecque





# LE CYCLE DE VIE DU NUMÉRIQUE, PENSEZ-Y !

**ACHETER RECONDITIONNÉ**

permet d'éviter le coût environnemental d'un achat neuf, soit **75%** de l'impact d'un smartphone



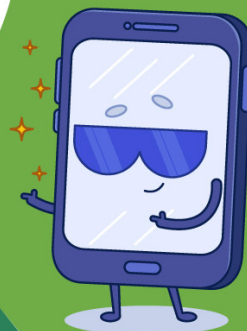
**PROLONGER LA DURÉE DE VIE**

et adopter les bonnes pratiques éco-numériques pour réduire l'impact de son appareil



**RECYCLER OU RÉEMPLOYER**

80% des matériaux du smartphone sont recyclables  
mais seuls **15%** des appareils sont recyclés



**PRO<sup>3</sup>**

Proche Professionnalisant Propre

FRANCE  
**2030**

Projet financé par  
l'ANR dans le cadre  
de France 2030



Précarité menstruelle, Cellules d'écoute contre les violences et les discriminations, toilettes neutres, prénom d'usage, information et sensibilisation des étudiant·es

## Pour plus d'égalité entre tous et toutes !

### Contre les discriminations et les violences

Vous êtes victime ou témoin de violence, de discrimination dans le cadre de vos études?  
Vous avez besoin d'un conseil ou d'être orienté·e ?

**vss@univ-tours.fr** (violences sexistes et sexuelles)

**stop-dicri.etu@univ-tours.fr** (harcèlement, discriminations)

Mission égalité :



02.47.36.81.65



mission.egalite@univ-tours.fr

