

LICENCE 1 ^{ère} année = 60 crédits ECTS soit 30 crédits par semestre A préciser pour chaque élément pédagogique				
SEMESTRE	Coefficient	ECTS	Eléments pédagogiques	Volume horaire par semaine
Semestre 1 (S1)				
Module 1.1 : Philosophie antique (module ouvert aux étudiants de Lettres et d'Histoire de l'Art)	1	8		
	2	5	1.1.1 EP 1 - Philosophie grecque : sagesse, savoirs et sciences	2h00
	1		1.1.1 EP 1 - Philosophie antique	2h00
	2	3	1.1.2 EP 2 - La philosophie latine : inventions et transmissions	2h00
Module 1.2 : Philosophie générale et métaphysique	1	8		
	2	4	1.2.1 EP 1 - Philosophie générale	1h30
	1		1.2.1 EP 1 - Introduction à l'explication de texte philosophique	2h00
	2	4	1.2.2 EP 2 - Métaphysique	1h30
	1		1.2.2 EP 2 - Métaphysique	1h00
Module 1.3 : au choix de l'étudiant	1	8	Au choix de l'étudiant : soit :	5/6 h 00 environ ou plus
			1.3.1 EP 1 - Module Histoire de l'Art 1.3.1 EP 1 - Module Cultures Méditerranéennes 1.3.1. EP 1 - Module Regards sur l'Italie 1.3.1. EP 1 - Module Allemand 1.3.1. EP 1 - Module Espagnol 1.3.1. EP 1 - Module Politiques et relations internationales (cours dispensés en anglais)	
Module 1.4 : Compétences transversales	1	6		
	1	2	1.4.1 EP 1 - Compétences linguistiques : anglais ou allemand sous réserve de compatibilité d'EDT.	1h30
	1	3	1.4.2 EP 2 - Langues et civilisations dans l'Antiquité : latin ou grec : Latin assuré par le Département de Latin et Grec assuré par le Département de Grec	1h30
	1	1	1.4.3 EP 3 - Compétences documentaires : s'appuyer sur des documents pour s'exprimer Dont 6 heures assurées par la BU	1h30
Total S1		30		20h00

© Université de Tours - Faculté des arts & sciences humaines

Bien commencer l'année !

2023

2024



université de TOURS Faculté des arts & sciences humaines

Philosophie

| LICENCE | 1^{ère} ANNÉE |

| RÉUNION DE PRÉ-RENTRÉE |

Mardi 05 septembre 2023

de 9h30 à 11h00

TA - Amphi A (Site Tanneurs)

Organisation : accueil des étudiant-e-s de Licence 1 par l'ensemble des enseignants du département.

Comment réussir sa première année à l'université :

| **ÉTUDIER ET RÉVISER** | de manière régulière

| **SAVOIR** | chercher de l'aide

| **GÉRER** | cette autonomie nouvelle

| **JOURNÉE D'INTÉGRATION** | ne pas faire l'impasse sur la première semaine

Organisation des études de Première année

La première année de Licence de philosophie offre, à l'Université de Tours, une **formation généraliste** permettant à la fois d'acquérir une culture classique dans le domaine de la philosophie et de s'initier aux méthodes proprement philosophiques (dissertation, explication de texte, lecture d'un texte philosophique, débat, etc.).

Elle propose en outre **une ouverture vers d'autres disciplines** : l'étudiant-e pourra ainsi suivre un module (MODULE 3) d'Histoire de l'art, le module « Politiques et relations internationales » (dont les cours sont pour partie donnés en anglais) ou encore le module "Cultures méditerranéennes", le module "Regards sur l'Italie", le module "Allemand", et le module "Espagnol".

Durant les deux semestres, il ou elle suivra un module de « **Compétences transversales** » (MODULE 4), composé d'un enseignement de langue vivante, d'un cours portant sur les langues et civilisations dans l'Antiquité ainsi que d'un TD dans le domaine de la recherche documentaire (s'appuyer sur des documents pour s'exprimer/ apprendre à lire un texte ou un document).

CONTACTS

| **SECRETARIAT - RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE DE LA LICENCE** | Isabelle PERONNET - isabelle.peronnet@univ-tours.fr

| **RESPONSABLE DE DÉPARTEMENT DE LA LICENCE** | Pascale GILLOT - pascale.gillot@univ-tours.fr

université de TOURS
Faculté des arts & sciences humaines
3, rue des Tanneurs - 37000 Tours / Cedex 01

À travers une présentation de la licence de philosophie et des méthodes du travail universitaire, ce dernier TD proposera en particulier au semestre 1 une première **approche des ressources documentaires** avec lesquelles les étudiants seront amenés à travailler en permanence tout au long de leur licence ; organisé en lien avec le Service Commun de la Documentation, il offre aussi une initiation aux ressources imprimées et numériques de la Bibliothèque Universitaire et au fonctionnement des catalogues.

Le **tronc commun** disciplinaire est quant à lui constitué par deux modules (MODULE 1 et MODULE 2) mêlant l'apprentissage de l'histoire de la philosophie, des grands textes et des auteurs de la tradition à des questionnements transversaux autour de notions et de questions philosophiques.

L'étudiant-e suivra au **premier semestre** un MODULE 1 de philosophie antique pour découvrir les sagesses grecques et latines. Le MODULE 2 sera pour sa part consacré à la philosophie générale et à la métaphysique. Dans ce cadre, sera dispensé un TD d'introduction à l'explication de texte philosophique.

Au **second semestre**, est proposé un MODULE 1 de philosophie moderne offrant un cours portant sur Descartes et l'âge classique et un cours consacré au courant des Lumières. Dans le cadre du MODULE 2 « Éthique et politique », l'étudiant suivra un enseignement de philosophie morale et un enseignement de philosophie politique ainsi qu'un TD consacré à la méthode de la dissertation philosophique.

La part importante de **travaux dirigés** (TD) dans la formation proposée permettra d'individualiser la transmission des méthodes et des savoirs et d'offrir à l'étudiant-e la possibilité à la fois de poser toutes les questions qui sont les siennes et de participer activement en s'appropriant les contenus.

Le **livret de la licence** disponible à la rentrée rassemblera le descriptif de tous les enseignements assorti de leur bibliographie propre ainsi que l'indication des modalités de contrôle des connaissances, la mention des coefficients, la liste complète de l'équipe pédagogique et administrative, etc.

• Vous trouverez ci-dessous une **bibliographie générale indicative** dans laquelle vous pouvez puiser, pour l'été, des conseils de lecture. Cette liste n'est bien sûr pas exclusive. L'important pour la ou le futur-e étudiant-e en philosophie est de se confronter à des textes philosophiques, même si c'est pour en lire, la première fois, une partie ou un chapitre seulement.

• Les études de philosophie s'appuient également sur **une culture plus large** faite de curiosité scientifique, de lecture de romans, de fréquentation d'institutions culturelles variées, etc. Nous ne pouvons formaliser cela en liste de prescriptions mais nous encourageons vivement nos futur-e-s étudiant-e-s à développer la culture générale qui est déjà la leur !

(*) À lire en priorité

Les éditions sont données à titre indicatif, d'autres pouvant bien sûr être choisies. Nous avons sélectionné des éditions de poche, très accessibles et très diffusées.

- G. Bachelard, *La formation de l'esprit scientifique*, Paris, Puf, Quadrige, 1984, chap. 1.
W. Benjamin, « L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique » (1939), dans *Œuvres III*, Paris, Gallimard, Folio essais, 2000.
H. Bergson, « L'âme et le corps », dans *L'énergie spirituelle*, Paris, Quadrige, Puf, 1990.
H. Bergson, « Introduction à la métaphysique », dans *La pensée et le mouvant*, Paris, Puf, Quadrige, 1998.
B. Constant, « De la liberté des anciens comparée à celle des modernes » (1819), dans *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, Folio essais, 1997.
G. Deleuze, *L'Abécédaire de Gilles Deleuze*, Paris, Édition Montparnasse, 1996.
*R. Descartes, *Discours de la méthode*, éd. D. Moreau, Paris, Le Livre de poche, 2000.
D. Diderot, *Le rêve de d'Alembert*, éd. C. Duflo, Paris, Flammarion, GF, 2002.
Épicure, *Lettres maximes et autres textes*, trad. P.-M. Morel, Paris, Flammarion, GF, 2011.
M. Foucault, *Qu'est-ce que les lumières ?*, éd. O. Dekens, Paris, Bréal, 2004.
S. Freud, *Malaise dans la culture*, Paris, Flammarion, GF, 2010.
G. W. F. Hegel, *Introduction à l'Esthétique. Le beau*, Paris, Flammarion, Champs, 1979.
M. Heidegger, « La question de la technique », dans *Essais et conférences*, Paris, Gallimard, Tel, 1958.
Hume, *Enquête sur l'entendement humain*, éd. D. Deleule, Paris, Le Livre de Poche, 1999.
*Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?*, éd. J.-M. Muglioni, Paris, Hatier, 2015.
Kant, *Théorie et pratique*, éd. J.-M. Muglioni, Paris, Hatier, 1996.
La Boétie, *Discours de la servitude volontaire*, Paris, Gallimard, Folio plus, 2008.
C. Lévi-Strauss, *Tristes tropiques*, Paris, Plon, Pocket, 1955.
J. Locke, *Lettre sur la tolérance et autres textes*, Paris, Flammarion, GF, 1992.
J. Locke, Livre II, chap. 27, de *l'Essai sur l'entendement humain*, dans *Identité et différence. L'invention de la conscience*, éd. E. Balibar, Paris, Seuil, Points essais, 1998.
Marc-Aurèle, *Pensées pour soi*, trad. C. Dalimier, Paris, GF, 2018.
F. Nietzsche, *La généalogie de la morale*, trad. P. Wotling, Paris, Le Livre de Poche, 2000.
B. Pascal, *Trois discours sur la condition des grands*, Paris, Gallimard, Folio plus, 2006.
*Platon, *Apologie de Socrate*, Platon, Paris, Flammarion, GF, 2017.
*Platon, *Le Banquet*, Paris, Flammarion, GF, 2018.
Sénèque, *De la vie heureuse*, trad. V. Laurand, Paris, Ellipses, 2005.
*B. Spinoza, *Éthique*, Appendice à la première partie, éd. B. Pautrat, Paris, Seuil, Points essais, 1999.
*J.-J. Rousseau, *Du contrat social*, éd. B. Bernardi, Paris, Flammarion, GF, 2012.
J.-P. Sartre, *L'existentialisme est un humanisme*, Paris, Gallimard, Folio essais, 1996.
J.-P. Vernant, *Les origines de la pensée grecque*, Paris, Puf, Quadrige, 2013.