

HISTOIRE DE L'ART

LICENCE 1

Programme [descriptif des enseignements] 2024-2025

Parcours 1 Histoire de l'art		Poids		Heures		
		Coeff.	ECTS	CM	TD	TP
S1		30	30	138	108	
	M1.1 Histoire de l'art antique et médiéval	8	8	40	24	
	EP1.1.1. Introduction générale et initiation à l'analyse de l'art antique 1	4	4	20	12	
	EP1.1.2 Introduction générale et initiation à l'analyse de l'art médiéval 1	4	4	20	12	
	M1.2 Histoire de l'art moderne et contemporain	8	8	40	24	
	EP1.2.1 Introduction générale et initiation à l'analyse de l'art moderne 1	4	4	20	12	
	EP1.2.2 Introduction générale et initiation à l'analyse de l'art contemporain 1	4	4	20	12	
	M1.3 Autres approches de l'histoire de l'art	8	8	58		
	EP1.3.1 Périodisation de l'histoire de l'art	3	3	10		
	EP1.3.2 Approches complémentaires en art antique, médiéval, moderne et contemporain	5	5	48		
	M1.4 Compétences transversales	6	6		60	
	EP1.4.1 Anglais	2	2		18	
	EP1.4.2 Français	2	2		18	
	EP1.4.3 Méthodologie du travail universitaire 1	1	1		16	
	EP1.4.4 Technique documentaire Certification	1	1		8	
S2		30	30	116	124	
	M2.1 Histoire de l'art antique et médiéval	8	8	40	24	
	EP2.1.1 Introduction générale et initiation à l'analyse de l'art antique 2	4	4	20	12	
	EP2.1.2 Introduction générale et initiation à l'analyse de l'art médiéval 2	4	4	20	12	
	M2.2 Histoire de l'art moderne et contemporain	8	8	40	24	
	EP2.2.1 Introduction générale et initiation à l'analyse de l'art moderne 2	4	4	20	12	
	EP2.2.2 Introduction générale et initiation à l'analyse de l'art contemporain 2	4	4	20	12	
	M2.3 Autres approches de l'histoire de l'art	8	8	34	24	
	EP2.3.1 Commentaires devant les œuvres	4	4		24	
	EP2.3.2 Iconographie religieuse et profane	2	2	22		
	EP2.3.3 Histoire des techniques et des matériaux	2	2	12		
	M2.4 Compétences transversales	6	6	2	52	
	EP2.4.1 Anglais	2	2		18	
	EP2.4.2 Français	2	2		18	
	EP2.4.3 Méthodologie du travail universitaire 2	1	1		12	
	EP2.4.4 Technique documentaire Certification	1	1		2	
	EP2.4.5 MOBIL			2	2	