

MUSICOLOGIE LICENCE 1

Parcours a Musique et musicologie			Poids		Heures		
Parcours b Musicien interprète			Coef.	ECTS	CM	TD	TP
Parcours c actuelles							
S1			30	30	96	120	30
	M1.1 Musicologie 1		8	8	60		
		EP1.1.1 Musicologie 1A	4	4	30		
		EP1.1.2 Musicologie 1B	4	4	30		
	M1.2 Pratique et techniques		8	8	18	54	
		EP1.2.1 Commentaire d'écoute	3	3	18		
		EP1.2.2 Formation musicale et théorie	3	3		30	
		EP1.2.3 Pratique vocale collective	2	2		24	
	M1.3.a Approfondissement	Musique et musicologie	8	8	18		30
		EP1.3a.1 Harmonie et accompagnement clavier	3	3			18
		EP1.3a.2 Technique vocale	2	2			12
		EP1.3a.3 Organologie	3	3	18		
	M1.3.b Approfondissement	Musicien interprète	8	8		24	28
		EP1.3b.1 Pratique instrumentale	4	4			20
		EP1.3b.2 Ecriture	3	3		24	
		EP1.3b.3 Basse continue ou Harmonie clavier	1	1			8
	M1.3.c Approfondissement	Jazz et musiques acutelles	8	8		30	24
		EP1.3c.1 Instrument	2	2			12
		EP1.3c.2 Atelier	3	3		18	
		EP1.3c.3 Harmonie et réalisation de grilles	2	2		12	
		EP1.3c.4 Technique vocale	1	1			12
	M1.4 Compétences transversales		6	6		66	
		EP1.4.1 Anglais	2	2		18	
		EP1.4.2 Pratiques musicales numériques	1	1		12	
		EP1.4.3 Méthodologie - Expression écrite	2	2		24	
		EP1.4.4 Outils et méthodologie documentaires	1	1		12	
S2			30	30	95	125	30
	M2.1 Musicologie 2		8	8	60		
		EP2.1.1 Musicologie 2A	4	4	30		
		EP2.1.2 Musicologie 2B	4	4	30		
	M2.2 Pratique et techniques		8	8	18	48	
		EP2.2.1 Commentaire d'écoute	3	3	18		
		EP2.2.2 Formation musicale	3	3		24	
		EP2.2.3 Pratique vocale collective	2	2		24	
	M2.3.a Approfondissement	Musique et musicologie	8	8	3	27	30
		EP1.3a.1 Harmonie et accompagnement clavier	2	2			18
		EP2.3a.2 Technique vocale	2	2			12
		EP2.3a.3 Introduction à l'écriture	2	2		18	
		EP2.3a.4 Suivi de manifestation culturelle	2	2	3	9	
	M2.3.b Approfondissement	Musicien interprète	8	8		24	40
		EP2.3b.1 Pratique instrumentale	3	3			20
		EP2.3b.2 Ecriture	3	3		24	
		EP2.3b.3 Basse continue ou Harmonie clavier	1	1			8
		EP2.3b.4 Analyse auditive	1	1			12
	M2.3.c Approfondissement	Jazz et musiques acutelles	8	8		48	24
		EP2.3c.1 Instrument	2	2			12
		EP2.3c.2 Atelier	3	3		18	
		EP2.3c.3 Harmonie et réalisation de grilles	1	1		18	
		EP2.3c.4 Technique vocale	1	1			12
		EP2.3c.5 Organologie des musiques amplifiées	1	1		12	
	M2.4 Compétences transversales		6	6	14	50	
		EP2.4.1 Anglais	2	2		18	
		EP2.4.2 Pratiques musicales numériques	1	1		12	
		EP2.4.3 Méthodologie - Expression écrite	2	2		18	
		EP2.4.4 Musique et sciences humaines 1	1	1	12		
		EP2.4.5 MOBIL		0	2	2	